

Designing a Mental Cognitive Mapping Model Using the Zaltman Metaphorical Extraction Technique (ZIMET)

Seyedeh Shima Karanjam 

Ph.D. Student in Business Policy
Management, Alborz Campus,
University of Tehran, Tehran, Iran

Seyed Reza Seyed Javadin *

Department of Business Management,
Faculty of Management, University of
Tehran, Tehran, Iran

Mohammadrahim Esfidani 

Assistant Professor, Department of
Management, Faculty of Management,
University of Tehran, Tehran, Iran

Moslem Alimohammadlou 

Associate Professor of Management,
Faculty of Economics, Management
and Social Sciences, Shiraz University,
Shiraz, Iran

Abstract

One of the major sources of human knowledge that plays an important role in the survival and health of societies is the knowledge of governance and public administration. The policy-making system, in accordance with the social, political, economic, cultural, and technological environment of the world, must choose the appropriate style for successful governance. Due to the emergence of the network age and the influence of cyberspace in all aspects of individual life and governance policy, this study was conducted with the aim of designing a mental cognitive mapping model of governance on social networks using the Zaltman Metaphor Elicitation Technique (ZMET) which is one of the research methods derived from neuroscience in management. For this purpose, in-depth semi-structured interviews were held with 12 experts, and researchers active in management, governance, and social media with an average time of 3:24 hours and with geographical distribution from 5 provinces of the country: Tehran, Shiraz, Isfahan,

* Corresponding Author: rjavadin@ut.ac.ir

How to Cite: Karanjam, S S., Seyed Javadin, S R., Esfidani, M R., Mohammadlou, M. (2023). Designing a Mental Cognitive Mapping Model Using the Zaltman Metaphorical Extraction Technique (ZIMET), *Journal of New Media Studies*, 8(32), 97-153.

Kermanshah, and Mashhad. The interviews were conducted in the Adobe Connect software environment. After analyzing the results, 67 concepts for model design were identified, and finally, 9Atlas.ti software was used to structure the consensus map. It is hoped that this model can open a new window for thinkers, government activists, and strategic actors to formulate effective and efficient policies. Open social networks as a dynamic national media across national and cross-border.

Keywords: Good Governance, Social Networks, Media Management, Zimet, Mental Model, Neuroscience in Management.

حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با استفاده از تکنیک استخراج استعاری زالتمن (زیمت)

دانشجوی دکتری مدیریت سیاست‌گذاری بازارگانی، پردیس البرز، دانشگاه
تهران، تهران، ایران.

سیده شیما کارانجام 

استاد گروه بازارگانی، دانشکده مدیریت، دانشگاه تهران، تهران، ایران.

سیدرضا سیدجوادین  *

استادیار گروه بازارگانی، دانشکده مدیریت، دانشگاه تهران، تهران، ایران.

محمد رحیم اسفیدانی 

دانشیار، بخش مدیریت، دانشکده اقتصاد، مدیریت و علوم اجتماعی، دانشگاه
شیراز، شیراز، ایران.

مسلم علی محمدلو 

چکیده

یکی از منابع عمده دانش‌بشری که نقش مهمی در بقا و سلامت جوامع ایفا می‌کند دانش حکومت‌داری و مدیریت عمومی امور است. نظام سیاست‌گذاری به فراخور فضای اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و فناورانه حاکم بر عالم، می‌باشد سبک و سیاق مناسی برای حکمرانی موفق برگزیند. با توجه به ظهور عصر شبکه و با توجه به نفوذ فضای مجازی در تمام ابعاد زندگی فردی و خطمنشی‌گذاری حاکمیتی، این مطالعه با هدف طراحی مدل نگاشت شناختی ذهنی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی با استفاده از تکنیک استخراج استعاری زالتمن (زیمت) که یکی از روش‌های پژوهش برگرفته از علوم اعصاب در مدیریت است اجرا گردیده است. هدف مطالعه توسعه‌ای و از نظر روش اکتشافی از نظر صیغه پژوهشی کیفی بوده و شبکه‌ی مورد مطالعه شبکه اجتماعی اینستاگرام در جامعه ایران می‌باشد. بدین منظور بر پایه روش نیمه ساختار یافته عمیق زیمت که محققان را قادر می‌سازد که به لایه‌های ناخودآگاه ضمیر مصاحبه‌شونده ورود کرده و بتواند افکار و احساسات او را از ساختار ذهنی اش استخراج کند با ۱۲ نفر از خبرگان، کارشناسان و محققان فعال مدیریت، حکمرانی و رسانه‌های اجتماعی مصاحبه عمیق تصویر محور با میانگین زمانی ۳:۲۴

ساعت و با پردازندگی جغرافیایی از ۵ استان کشور: تهران، شیراز، اصفهان، کرمانشاه و مشهد در فضای Adobe Connect انجام گرفت. پس از تحلیل نتایج ۶۷ مفهوم برای طراحی مدل شناسایی شد و سرانجام جهت ساختاربخشی نقشه اجتماعی از نرم‌افزار Atlas.ti^۹ استفاده شد، امیداست این الگو بتواند دریچه جدیدی پیش‌روی اندیشمندان، فعالان دستگاه‌های حکومتی و بازیگران راهبردی جهت تدوین سیاست‌هایی اثربخش و کارآمد در حوزه حاکمیت شبکه‌های اجتماعی به عنوان یک ابر رسانه پویا در سطح ملی و فرامرزی بگشاید.

کلیدواژه‌ها: حکمرانی خوب، شبکه‌های اجتماعی، مدیریت رسانه، زیمت، مدل ذهنی، علوم اعصاب در مدیریت.

مقدمه

امروزه جوامع مختلف تحت تأثیر تحولات بسیار عظیم علمی-تکنولوژیک به سمت جامعه اطلاعاتی و جامعه شبکه‌ای در حال حرکت‌اند. ساختار جامعه شبکه‌ای، متأثر از فناوری است. این جوامع با تهدیدهایی چون نابرابری اجتماعی، هویت‌های جدید، تمایزپذیری، شالوده شکنی نهادهای اصلی یک کشور و ملت و فرصت‌هایی چون نقش اینترنت در پژوهش، خلاقیت، تعامل و هم‌زیستی جهانی، شکل‌گیری هویت سیال روبرو شده؛ تا حدی که به نظر می‌رسد به علت وجود این چالش‌ها و شرایط جدید، انسجام هویتی و اجتماعی در جامعه اطلاعاتی و درنهایت شیوه‌ی حکمرانی به خصوص در کشورهای درحال توسعه دگرگون شده است (گارسیا و پاردو، ۲۰۰۵؛ رهبرقاضی و همکاران، ۱۳۹۷) و فرآیند جهانی‌شدن با گسترش قلمرو روابط زندگی اجتماعی، دنیای اجتماعی افراد را بسیار بزرگ‌تر می‌کند و احساس کنترل‌ناپذیر شدن چنین دنیایی را در آن‌ها به وجود می‌آورد (رهبرقاضی و همکاران، ۱۳۹۷). رسانه‌های اجتماعی به یک پدیده اجتماعی بزرگ تبدیل شده و به عنوان یک ابزار کاربردی گروهی، آنلاین و می‌تنی بر فناوری محسوب می‌شود که مشارکت، محاوره، آزاداندیشی، ایجاد و اجتماعی‌شدن را در گروهی از کاربران، تشویق و میسر می‌سازد. اینترنت به تدریج آن‌دسته از ارتباطاتی را شکل می‌دهند که این ارتباطات پیش‌ازاین در شکل دیرینه خویش، از جانب دیگر بازیگران جامعه شکل می‌گرفت (شیرخدایی و همکاران، ۱۳۹۶؛ اعظمی، آزادی و آینه، ۱۳۹۷؛ فربودنیا، فرهنگی‌فر، سلطانی‌فر، ۱۳۹۵) درواقع با ظهور شبکه‌های اجتماعی امروزه عصر توده‌ها جای خود را به عصر تعاملات دو طرفه در شبکه‌های اجتماعی داده است. (احمدامینی و خلعتبری، ۱۳۹۴) این موارد سبب شده تا شبکه‌های اجتماعی در بیشتر کشورهای پیشرفته دنیا کاربرد وسیعی پیدا کنند، در تمامی ابعاد زندگی فردی، اجتماعی و سیاسی مردم جهان نفوذ کنند و در حال ایجاد یک تمدن جدید بشری باشند.

از تغییرات بسیار مهم چنین اتفاقی در حوزه‌ی خط‌مشی‌گذاری ملی و فراملی، اهمیت روزافزون مفاهیم «حکمرانی الکترونیکی» به عنوان یک ابزار نوین در فرمول‌بندی

سیاست‌ها، پیاده‌سازی و هماهنگی برنامه‌های سیاست‌گذاری است (مینکا، هارتمن و استاک ۱، ۲۰۱۵: ۲۳۸).

بدون شک حکمرانی فضای مجازی، هم به سبب تسهیل ارتباط و ارائه فناوری‌های جدید و هم به سبب ضریب نفوذ بسیار بالای آن و تلاش غرب برای هضم فرهنگ جهانی و تبدیل کردن حاکمیت ملی-حکومتی به یک حاکمیت شبکه‌ای-شرکتی فرامزی است-امری بسیار پیچیده و خطیر است. توجه این مسئله بیش از سایر کشورها برای جمهوری اسلامی ایران یک امر حیاتی محسوب می‌شود؛ چراکه این کشور همواره در معرض تهدیدات فکری، ارزشی، نظام باور و عقیدتی در حوزه مباحث فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، سلامت و زیستمحیطی و... از طریق ابزار رسانه‌ای قرار داشته و اکثر شرکت‌های بزرگ و صاحب نفوذ در فضای مجازی تحت سلطه این جریان هستند و بررسی مسئله حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی در سطح ملی نیز در این میان از اهمیت بسیار بالایی برخوردار بوده و انجام مطالعات وسیع جهت موفقیت در این مسیر همت ویژه‌ای را می‌طلبد (غلامی، ۱۳۹۸؛ شیرخداei و همکاران، ۱۳۹۶؛ دهشتی‌شاخرخ و محمدی، ۱۳۹۴).

این در حالی است که با وجود اهمیت بسیار زیاد حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی در جامعه ایران، مطالعات اندکی در این حوزه صورت پذیرفته است. برخورداری از یک مدل مناسب در حوزه‌ی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی می‌تواند ضمن صیانت از مرزهای ملی، فرهنگی، اعتقادی، سیاسی، اقتصادی و امنیتی فرصتی برای حمایت از بستر ارتباطی مؤثر و کارا برای آحاد جامعه‌ی ایران ایجاد نماید و همچنین زمینه‌ی تعامل و همکاری با دیگر ملت‌ها را در فضایی به دوراز سلطه‌پذیری، بی‌اخلاقی، بی‌عدالتی، رقابت‌های تبلیغاتی کذب، سانسور حقایق و هجمه‌های عملیات روانی علیه افکار عمومی و نهایتاً تحقق خط-مشی‌های نامشروع کشورهای سلطه‌گر بر شبکه‌های جهانی فراهم سازد (غلامی، ۱۳۹۸: ۱-۸).

متأسفانه علیرغم اهمیت این مفهوم در مطالعات، اغلب مطالعات راهبردی و مدیریتی

در حوزه‌ی شبکه‌ی اجتماعی، تنها برخی از این شاخص‌های حکمرانی را موردنبررسی قرار داده‌اند برای مثال تنها از بعد اثربخشی دولت (شرفي و همکاران، ۱۳۹۸) یا از بعد کنترل فساد و شفافیت (فرهنگي و عباسی، ۱۳۹۷) یا پویایی و مشارکت- از مدل‌های حکمرانی شبکه‌ی بانک جهانی و اتحادیه بین‌المللی تأمین اجتماعی (روزبان و همکاران، حکمرانی شبکه‌ی اجتماعی را موردنبررسی قرار داده‌اند. مطالعاتی دیگر (فرقانی و مهاجری، ۱۳۹۶؛ موسی‌پور و سيف‌اللهی، ۱۳۹۶) بعد مشارکت شهروندان (زیرشاخه حق اظهارنظر و پاسخگویی) در انتخاب ساختار اجتماعی به سبب استفاده از شبکه‌ی اجتماعی را موردنبررسی قرار داده‌اند. سهرابی، رئیسی وافانی و طالیان (۱۳۹۵) در مسئله‌ی حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی تنها از مسائل پیش‌بینی رفتار کاربران جهت مدیریت این فضا بهره جسته و دو بعد قابلیت پیش‌بینی و مشارکت از مفهوم حکمرانی بررسی شده است.

نکته‌ی حائز اهمیت در دیگر مطالعات، اعمال محدودیت بر رسانه‌ی موردمطالعه است که سبب ورود محققان به سطوح بسیار تخصصی حاکمیت بر رسانه گشته و قابلیت تعیین مطالعه را کاهش داده است. به عبارتی دیگر برخی محققان به جای پرداختن به یک رسانه، یا یک شبکه‌ی اجتماعی پرطرفدار و یا پرکاربرد، یا حتی یک شبکه‌ی اجتماعی محدود و با کاربران بومی، مسئله را در سطوح خردتر مدنظر قرار داده‌اند (احمد و لو گوچ، ۲۰۱۹). مطالعات موجود اغلب، زمینه را بر ارزیابی ابعاد محیط نیز محدود ساخته‌اند، به عبارتی دیگر کمتر تلاش گردیده تا حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی از ابعاد مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، تجاری، صنعتی، زیست‌محیطی در یک بسته به مخاطب ارائه گردد. برخی محققان تنها بر بعد تجاری (لانکووا و همکاران^۱، ۲۰۱۹) و یا فقط بر ابعاد سیاسی و اقتصادی (لو و همکاران^۲، ۲۰۱۹) یا تنها بر بعد اجتماعی و فرهنگی (فرقانی و مهاجری، ۱۳۹۶؛ موسی‌پور و سيف‌اللهی، ۱۳۹۶) و یا محدود به بعد شرایط زیست‌محیطی (گوئرو و همکاران^۳، ۲۰۱۶) پرداخته‌اند.

-
1. Ahmed & Lugovic
 2. Lankova etal
 3. Lu etal
 4. Guerrero etal

علاوه بر ضعف‌های موجود، نکته حائز اهمیت دیگری در حوزه مطالعات راهبردی مدیریت و مباحث حکمرانی وجود دارد که ناشی از شرایط حاکم بر محیط مورد مطالعه است. بررسی این گونه مباحث که در دنیای آشفته از مجموعه مسائل بد ساختار (یا شاید ساختار نیافته) می‌باشد مملو از عدم اطمینان است به طوری که پیچیده‌ترین دانش ریاضی قادر به صورت‌بندی آن‌ها نیست و نیاز به نفوذ در اعماق ذهنی و احساسی آدمی دارد. چراکه مسئله با مجموعه کلی از روحیه انسان‌ها به عنوان جزئی جداناپذیر از موقعیت رو به رو است. در این صورت رویکردهای عمدتاً مبتنی بر مفروضات فلسفی هرمنوتیک و پارادایم یاری‌دهنده خواهد بود (آذر، خسروانی و جلالی، ۱۳۹۲: ۹-۱۰).

باتوجه به مطالب فوق‌الذکر و نقش خطیر مفهوم حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی در موقیت خط‌مشی‌ها و گام‌های راهبردی ملی و لزوم توجه محققان به توسعه‌ی مطالعات این حوزه، پژوهش حاضر باهدف طراحی مدل نگاشت شناختی ذهنی در حوزه حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی با استفاده از تکنیک استخراج استعاری زالتمن (زیمت^۱) که یکی از روش‌های مطالعه برگرفته از علوم اعصاب در مدیریت بوده و بر اساس از پارادایم نمادین تفسیری می‌باشد، طراحی شده است تا علاوه بر توسعه‌ی شناخت و ارتقای سطح دانش نظری در این حوزه بتواند گاهی مؤثر در حوزه بهبود نظام خط‌مشی‌گذاری و هدایت سیاست‌های مناسب جهت حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی بیماید.

ادبیات نظری

حکمرانی

مفهومی است که اخیراً در ادبیات علوم سیاسی، مدیریت دولتی و مدیریت توسعه وارد گردیده است و با مفاهیمی همچون: دموکراسی، جامعه مدنی، مشارکت عمومی، حقوق بشر و توسعه اجتماعی و پایدار و همچنین به عنوان فرآیند تصمیم‌گیری و اجرای تصمیم‌ها با تمرکز بر بازیگران رسمی و غیررسمی تعریف می‌کنند. در تعریفی از یونسکو در سال ۲۰۰۲ حکمرانی خوب به معنای سازوکارها، فرآیندها و نهادهایی است که به‌واسطه‌ی آن

1. (Zaltman Metaphor Elicitation Technique) ZMET

شهروندان، گروه‌ها و نهادهای مدنی، منافع مدنی خود را دنبال می‌کنند و حقوق قانونی خود را به اجرا در می‌آورند و تعهدات خویش را برآورده می‌نمایند. (حسن پور و آقاجانی، ۱۳۹۳؛ فدایی، قلی‌پور مقدم و غفاری، ۱۳۹۶). ریشه واژه حقمرانی از واژه یونانی «Kubernan» به معنای راهبری یا هدایت کردن می‌باشد و واژه‌ای است که افلاطون برای چگونگی هدایت یک نظام حکومتی به کار برده است. این واژه در قرون وسطی به واژه‌ی «Gubernane» تغییر یافت که بر حکومت رانی، حکم روایی و راهبری دلالت دارد (بابایی، حسینی و ثمودی، ۱۳۹۵). به طور کلی حقمرانی در لغت به معنای اداره و تنظیم امور و رابطه‌ای میان شهروندان و حکومت‌کنندگان اطلاق می‌گردد. مفهوم حقمرانی در بطن مجموعه مفاهیم: هدایت، کنترل و تنظیم فعالیت‌ها جهت تأمین منافع مردم یا همه‌ی شهروندان، رأی‌دهندگان و کارکنان جای گرفته است. می‌توان گفت جوهره‌ی حقمرانی به روابط اجزای درون حکومت و بخش‌های غیر حکومتی اشاره دارد. حقمرانی به پاسخگو بودن در حوزه سیاست‌گذاری و اجرا دلالت دارد. بر این اساس حقمرانی مستلزم تعامل میان ساختار، فرآیند و سنت‌هایی برای اعمال و رابطه‌ی قدرت در مجموعه‌های نهادی و اجتماعی می‌باشد. (امام جمعه زاده و همکاران، ۱۳۹۵: ۱۶).

چهار رکن اصلی حقمرانی خوب عبارت است از: ۱. بخش عمومی و دولت که وظیفه هدایت و راهبری و برقراری حاکمیت قانون را بر عهده دارد؛ ۲. بخش‌های خصوصی که عهده‌دار ایجاد اشتغال، درآمد، تولید، تجارت و وظیفه کسب و کار را بر عهده دارند؛^۳ ۳. جامعه مدنی که فراهم‌کننده فرصت ابراز وجود مردم و شهروندان است؛^۴ ۴. سازمان‌های محلی که وظیفه بسیج، سازمان‌دهی و اعمال فرهنگ‌های بومی را بر عهده دارند. تعامل خوب و روان بین ارکان فوق زمینه را برای تحقق حقمرانی خوب در ابعاد مختلف فراهم می‌آورد. (بابایی، حسینی و ثمودی، ۱۳۹۵: ۵). با توجه به گستردگی ادبیات این حوزه، شناخت بهتر و جامع مفهوم مورد مطالعه می‌باشد شاخص‌های مطرح شده در حوزه‌ی حقمرانی خوب موردنرسی قرار گیرد (جاسبی، نفری، ۱۳۸۸؛ شریعتی و سلیمانی پور، ۱۳۹۴). جهت درک بهتر حقمرانی خوب در ادامه به تعدادی از تعاریف، تعبییر و تفاسیر

ارائه شده توسط صاحب‌نظران اقتصادی و سازمان‌ها و پرداخته می‌شود (جدول ۱).

جدول ۱. تعدادی از تعاریف، تعابیر و تفاسیر ارائه شده توسط صاحب‌نظران و محافل سیاست‌گذار

ردیف	اشخاص و محافل بین‌المللی	تعاریف حکمرانی خوب
۱	بانک جهانی ^۱	حکمرانی خوب، تمرین مدیریت (سیاسی، اقتصادی، اجرایی و غیره) منابع یک کشور، برای رسیدن به اهداف تعیین شده می‌باشد. این تمرین دربر گیرنده راهکارها و نهادهایی است که افراد و گروه‌های اجتماعی از طریق آن، توانایی دنبال کردن علایق و حقوق قانونی خود را با توجه به محدودیت‌ها داشته باشند.
۲	کمیون حکمرانی ^۲ جهانی	حکمرانی خوب مجموعه روش‌های فردی، نهادی، عمومی و خصوصی است که امور مشترک مردم را اداره کرده و توسط فرآیندی پیوسته، منافع متضاد و یا متنوع را همساز و اقدام همکاری جویانه را اتخاذ می‌نماید.
۳	سازمان همکاری و توسعه‌ی اقتصادی ^۳	حکمرانی خوب توانایی کار با محیط‌های مختلف برای دستیابی به تعادل در سطح مختلف محلی-داخلی و بین‌المللی می‌باشد.
۴	اندیشه امام خمینی	از نظر امام خمینی (ره) حکمرانی خوب عبارت است از: قانون مداری، مشارکت سیاسی مردم، آزادی مردم، آزادی‌های مدنی، مبارزه با فساد، شفافیت و نظارت، پاسخگویی، توافق در تصمیم‌گیری‌ها، عدالت اجتماعی، استقلال قوا، کارایی و اثربخشی می‌باشد.
۵	برنامه توسعه سازمان ملل متحد ^۴	حکمرانی خوب عبارت است از مکانیزم‌ها، فرآیندها و نهادهایی که به واسطه‌ی آن‌ها، شهروندان، گروه‌ها و نهادهای مدنی، منافع خویش را دنبال و حقوق قانونی خود را اجرا می‌کنند. همچنین تعهداتشان را برآورده ساخته و اختلافشان را تعریف می‌کنند.
۶	صندوق بین‌المللی پول ^۵	حکمرانی خوب عبارت است از: تصمیم برابر حقوقی، بهبود کارآمدی و پاسخگویی بخش عمومی و کاهش فساد.
۷	کافمن ^۶	می‌توان حاکمیت خوب به معنی اظهارنظر و پاسخگویی، ثبات سیاسی و فقدان خشونت، جرم و آدم کشی، کارآمدی حکومت، فقدان تحمیل‌های قانونی، برابری

1. The World Bank (WB)

2. Commission in Global Governance (CGG)

3. Organization For Economic Co-Operation and Development (OECD)

4. United Nations Development Programme (UNDP)

5. International Monetary Fund (IMF)

6. kaufman

تعاریف حکمرانی خوب	اشخاص و محافل بین‌المللی	ردیف
حقوقی و کنترل فساد معرفی نمود.		
به طور کلی حکمرانی به تساوی در برابر قانون، تقویت مدیریت بخش دولتی، شفافیت (پاسخگویی)، مدیریت هزینه‌های جاری و مبارزه با فساد اطلاق می‌گردد.	کمیته توسعه و همکاری ^۱	۸
حکمرانی خوب به شیوه ایست که در آن خطمشی گذاران، تصمیماتی را اتخاذ می‌کنند که بر اساس آن امکانات تحقق شهروندی فراهم گردد.	نیومایر ^۲	۹

(شريعتی و سلیمان پور، ۱۳۹۴؛ محسنی زنوزی، شهبازی و پرناک، ۱۳۹۳؛ ابراهیم پور، ۱۳۹۵؛ سپهردوست، رجبی و باروتی، ۱۳۹۴؛ صحرابی و محمودی نیا، ۱۳۹۷؛ هاوکینز و پارکهورست، ۲۰۱۶؛ سانتیسو، ۲۰۰۱؛ عیوضی و مرزبان، ۱۳۹۵)

از اواخر دهه ۱۹۹۰، محافل بین‌المللی سیاست‌گذاری اقتصادی نظیر: بانک جهانی، برنامه اسکان بشر سازمان ملل، صندوق بین‌المللی پول و ... سیاستی را به نام «حکمرانی خوب» به عنوان کلید معماه توسعه مطرح نمودند (فدایی، قلی پور مقدم، غفاری، ۱۳۹۶). در حقیقت عنوان حکمرانی خوب در ابتدا در «بعد اقتصادی» در دستور کار مجتمع بین‌المللی قرار گرفت و به عنوان پیش شرط کمک‌های توسعه از جانب مؤسسات بین‌المللی مالی به کشورهای در حال توسعه و فقیر مطرح گردید. بعدها علاوه بر بعد اقتصادی، «بعد سیاسی» نیز به آن افزوده شد. نظریات دهه‌های اخیر حکمرانی خوب اشاره به دمکراتیزه نمودن سیاست (شامل انتخابات، پاسخگویی و حقوق بشر) و «آزادسازی اقتصادی» بوده است. اکنون رویکردها و نگاه تازه‌ی مجامع جهانی و سازمان‌های بین‌المللی مانند «سازمان ملل متحد»، رویکردی انسانی و نرم افزاری است. هدف «برنامه توسعه ملل متحد» از تبیین ویژگی‌های حکمرانی، این است که مردم در جامعه‌ای زنگی کنند که حکومت خوب داشته باشند. حکمرانی خوب با رویکردها و اهداف گوناگون نظریه‌پردازی شده است.

1. Development Assistance Committee (DAC)

2. Newmeyer

3. Hawkins & Parkhurst

4. Santiso

برخی از سازمان‌های جهانی و پژوهش‌های علمی باهدف توسعه اقتصادی به حکمرانی نگریسته‌اند و برخی دیگر بر جنبه‌های اقتصادی و مدیریتی آن (نظیر: تخصیص کارآمد منابع، رفع فقر، رشد اقتصادی، ایجاد اداره امور دولتی کارا و اثربخش، ریشه‌کنی فساد و ...) تأکید نموده‌اند و گروه‌های دیگر باهدف توسعه سیاسی و از جنبه‌های متنوع دموکراسی (مانند: انتخابات، سیستم نمایندگی، کثرت گرایی، مشارکت شهروندان در تصمیم‌گیری، عدم تمرکز سیاسی، آزادی‌های مدنی، مشروعيت دولت، ارتقاء سطح جامعه مدنی) این مفهوم قرار داده‌اند. از مطالعه ادبیات حکمرانی، این نتیجه برداشت می‌شود که الگویی از حکمرانی خوب که دربرگیرنده ابعاد کاملی از فرایند توسعه و توسعه‌یافتنگی باشد، به چشم نمی‌خورد. اکثر مطالعات صرفاً به بیان فهرستی از ویژگی‌ها اکتفا نموده‌اند نه طراحی الگویی که نمایانگر جنبه‌های گوناگون حکمرانی خوب باشد. به عنوان مثال عده‌ای از پژوهشگران به بیان ویژگی‌هایی نظیر عدالت، حق اظهارنظر و اعتراض توجه نموده‌اند که صرفاً نشان‌دهنده مظاهر و تجلیات توسعه است و به جوهره توسعه که ترکیبی از نهادها و فرایندهاست و عدالت و آزادی منبعث از آن‌هاست توجهی نکرده‌اند. همچین جدال‌هایی که درباره شاخص‌های حکمرانی خوب وجود دارد، از نوع ایدئولوژی بومی است. آنچه برای ارزیابی و سنجش حکمرانی انتخاب می‌شود بر اساس نوع اداره عمومی و چارچوب‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی کشورها است. این اختلاف هم در تعداد و نوع و هم در تفسیر و تعریف ویژگی‌ها قابل روئیت است. خصوصیات هنجاری این چارچوب‌ها سبب موقعیتی می‌شود که حتی ویژگی‌های مشابه، تفاسیر متفاوت و متنوعی داشته باشد.

شبکه‌های اجتماعی

در فوران اطلاعاتی فضای مجازی، شبکه‌های اجتماعی به عنوان نوع جدیدی از وب‌سایت‌ها متولد شده‌اند که کاربران و طرفداران زیادی پیدا کرده‌اند. صدها سایت شبکه‌ی اجتماعی با حوزه‌های تخصصی متفاوت به زبان‌های متنوع برای کاربران کشورهای مختلف در اینترنت فعالیت می‌کنند (سهرابی و همکاران، ۱۳۹۵: ۸۴ و ۸۳). در

یک تعریف: «شبکه‌های اجتماعی از برنامه‌های کاربردی بر اساس اینترنت است که بر روی پایه‌های ایدئولوژیک فن‌آوری وب ساخته شده است و اجازه می‌دهد محتوای وب توسط کاربر ایجاد و تبادل گردد.» شبکه‌های اجتماعی تنها یکی از انواع رسانه‌های اجتماعی است که با محوریت ارتباط فعالیت کرده و لزوماً هر رسانه اجتماعی شبکه اجتماعی نیست. ارتباطات چندجانبه‌ی چندسویه وابسته به هم دلیل اطلاق واژه «شبکه» به این نوع ارتباط است. همچنین شبکه‌های اجتماعی دارای ساختار ۱(اجزاء تشکیل دهنده مشخص) و هر کدام از این اجزاء (کاربران) به عنوان یک جزء تشکیل دهنده به وسیله نقطه یا گره‌هایی^۲ هستند که مانند یک سیستم عصبی به دیگران متصل می‌باشند. (فریبدنیا، فرهنگی فر، سلطانی فر، ۱۳۹۵؛ شیرخدایی و همکاران، ۱۳۹۶؛ لطفی، پارا، ۴، ۱۳۹۵).

کاربران در این شبکه‌ها می‌توانند صفحات شخصی خویش را بسازند، با دیگر کاربران به طور گسترده ارتباط ایجاد نمایند و متن، تصویر، صدا و فیلم دریافت و یا بارگذاری نموده و از آخرین اطلاعات، خبرها و رویدادهای حوزه‌های مختلف آگاه شوند (سهرابی و همکاران، ۱۳۹۵: ۸۴ و ۸۳).

دستهای حکمرانی بر رسانه و شبکه‌های اجتماعی

فضای مجازی در زمان حاضر در تمامی ابعاد زندگی فردی و اجتماعی مردم جهان نفوذ کرده و در حال ایجاد یک تمدن جدید بشری است که از تمدن‌های قبل به مراتب فراگیرتر است (غلامی، ۱۳۹۸؛ شیرخدایی و همکاران، ۱۳۹۶؛ دهشتی‌شاهرخ و محمدی، ۱۳۹۴). مفهوم حکمرانی با عصر شبکه و فوران سونامی فناوری اطلاعات مواجه گردیده که سبب شده مفهوم ساختاری- تحلیلی حکمرانی دگرگون شود و مفهوم گسترده‌تری از حکمرانی در دنیای بشری شکل گیرد. شبکه‌های اجتماعی، ساختار اجتماعی میان استراتژیست‌ها، خطمشی گذاران و دیگر بازیگران حکمرانی را متحول کرده‌اند و به عنوان ابزاری برای گسترش ارتباطات داخلی و خارجی در حکمرانی (دقی و همکاران، ۱۳۹۸)

1. structure

2. node

زمینه دسترسی و اشتراک گذاری اطلاعات و منابع، مشارکت و هماهنگی میان بازیگران را دگرگون کرده‌اند (دقی و همکاران، ۱۳۹۸؛ چرنو، ۱۳۹۸) و سبب شده‌اند موفقیت حکمرانی به دستورالعمل‌های مرتبط با حکمرانی باز، حکمرانی شفاف و حکمرانی مشارکتی و انواع راه حل‌های نوآورانه وابسته گردد. به مجرد اینکه شبکه‌ها، شکل می‌گیرند یا تغییر می‌کنند، دغدغه‌ها، ظرفیت‌ها، فرسته‌های مالی و استراتژیک جدیدی در فضای حکمرانی ایجاد می‌کنند. (چون و ریز، ۲۰۱۲؛ دقی و همکاران، ۱۳۹۸؛ چرنو، ۱۳۹۸).

با ظهور حکمرانی بر شبکه اجتماعی تلاش‌هایی در راستای ایجاد رژیمی بین‌المللی برای حکمرانی، خط‌مشی گذاری و اداره جهانی اینترنت و با مشارکت دادن تمامی کشورهای دنیا انجام گیرد (زینده، ۱۳۹۷؛ آزادی، ۱۳۹۶). برای مثال: موسسه غیرانتفاعی و عمومی آیکان ۲ «سازمان اینترنتی تعیین اسمی و شماره‌ها» که توسط وزارت بازرگانی و آمریکا تأسیس گردید و به خاطر وابستگی کامل به وزارت دفاع آمریکا مورد هجوم متقدین جهانی قرار گرفت. حکمرانی انحصاری و یک طرفه ایالات متحده، تصمیم‌گیری مستقل آیکان در مورد مسائل عمومی جهانی، فنی بودن صرف آیکان و عدم پرداختن به مشکلات اجتماعی و نوظهور اینترنت، مشروعیت آیکان را موردنقد قرارداد. آزانس دارپا ۳ «آزانس پروژه‌های تحقیقاتی پیشرفته دفاعی» نیز یکی دیگر از سازمان‌هایی است که در این زمینه فعالیت می‌نماید، این آزانس نیز ذیل وزارت دفاع آمریکا باهدف ستاد و پشتیبانی ارتش آمریکا در حوزه توسعه و ساخت فناوری‌های نوین تأسیس شد که ریشه تأسیس و مأموریت خود را نشأت گرفته از جنگ سرد می‌داند ۴ این نهادها و سازوکارهای بین‌المللی در اداره اینترنت، مانند شاخص‌های رتبه‌بندی کشورها در توسعه فاوا، قسمت‌هایی از

1. Chun & Reyes

2. The Internet Corporation for Assigned Names and Numbers (ICANN)

3. Defense Advanced Research Projects Agency (DARPA)

۴. از جمله پروژه‌های دارپا می‌توان به این موارد اشاره نمود: موشک‌های دوربرد، بالستیک و هوافضا ماهواره هوشناسی رادارهای الکترونیکی، هوایپمای مافق صوت، رباتیک، ماهواره جاسوسی، لیزر، فناوری اطلاعات، فناوری ارتباطات، میکروسیستم‌ها.

جورچین حکمرانی بر شبکه‌های اینترنتی و اجتماعی است؛ که روزبه روز بر جهان سلطه می‌گستراند و کشورها را در صورت برخوردار نبودن از مدل حکمرانی بر شبکه‌ی مناسب مقهور خود می‌سازند (زینده، ۱۳۹۷؛ آزادی، ۱۳۹۶). بدون شک حکمرانی چنین فضایی - که از یک طرف با تسهیل ارتباط و ارائه فناوری‌ها و خدمات جدید و شگفت‌آور ضریب نفوذ بسیار بالایی داشته و بسیار سریع‌تر از فرهنگ‌های غربی که در حال هضم کردن کاربران یعنی مردم خود است و از طرف دیگر با قابلیت‌های خود در حال تبدیل کردن حاکمیت ملی - حکومتی به یک حاکمیت شبکه‌ای - شرکتی فرامرزی است - امری بسیار پیچیده و خطیر می‌باشد. با توجه به مطالب فوق الذکر و نقش عظیم مفهوم حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی، لازم است که توجه جامعه محققان به توسعه‌ی مطالعات این مفهوم معطوف گردد تا نافذ و سودبخش جهت موققیت خطمشی‌ها و راهبردهای ملی جامعه ایران بپیماید (غلامی، ۱۳۹۸؛ شیرخدایی و همکاران، ۱۳۹۶؛ دهشتی‌شاخرخ و محمدی، ۱۳۹۴).

پیشینه پژوهش

شرفی و همکاران (۱۳۹۸) پژوهشی به منظور بررسی رابطه‌ی میان عوامل مرتبط با میزان اجرای خطمشی‌های شبکه‌های اجتماعی مجازی با توجه به نقش میانجی مسئولیت‌پذیری اجتماعی در ایران ترتیب دادند. یافته‌های این پژوهش حاکی از آن بود که میان مؤلفه‌های عوامل مرتبط (فنی، اقتصادی، سیاسی، اجتماعی، عوامل ناشی از خطمشی گذاری و عوامل ساختاری) با مسئولیت اجتماعی و همچنین میان مسئولیت‌پذیری اجتماعی و میزان اجرای خطمشی‌های شبکه‌های اجتماعی و بین مؤلفه‌های عوامل مرتبط با میزان اجرای خطمشی‌های شبکه‌های اجتماعی مجازی رابطه‌ی مستقیم و معنادار وجود دارد.

فرهنگی و عباسی (۱۳۹۷) در پژوهش خود به چرخش رسانه‌ها به سمت مدارهای جدید با تشکیل گروه تروریستی داعش و پوشش رسانه‌ای خشونت سیاسی با انگاره مرگ در شبکه‌های اجتماعی، استراتژی ایجاد رعب و وحشت در اذهان عمومی و ایجاد طلیعه‌ی چالش‌های نامنی و بی‌ثباتی پرداخته‌اند. الگویی برای مقابله با چالش‌های ناشی از

«تروریسم رسانه‌ای در شبکه‌های اجتماعی» (گروه داعش در شبکه‌های توییتر و فیس‌بوک) بر اساس مطالعات تاریخی و استنادی انجام شده و نتایج حاکی از ابعاد ذیل است: اطلاعاتی که پس از دروازه‌بانی با تغییر به شبکه ارسال می‌شوند. اطلاعاتی که بدون تغییر شکل ارسال می‌شوند. اطلاعاتی که شناس عبور از دروازه را پیدا نکرده‌اند. اطلاعاتی که با دروازه‌بانی از شبکه و با تغییر بازیابی شده‌اند. اطلاعاتی که بدون تغییر دریافت شده‌اند. اطلاعاتی که شناس بازیابی از شبکه را پیدا نکرده‌اند. اطلاعاتی که دروازه‌بانی و تغییر کرده‌اند، پست کننده‌ی اطلاعات، دروازه‌بانی شده، بازیابی کننده اطلاعات، اطلاعاتی که پس از دروازه‌بانی و با تغییر از شبکه دریافت شده‌اند.

موسی‌پور و سیف‌اللهی (۱۳۹۶) در پژوهشی به بررسی جامعه‌شناسی نقش شبکه‌های اجتماعی در هویت شهروندی جوانان ایران پرداختند. نتایج این پژوهش حاکی از آن است که کاربران جوان بین کمتر از ۱ تا بیش از ۶ ساعت در شباه روز استفاده می‌کنند. همچنین میان میزان و نوع استفاده در مردان و زنان و به علاوه، میان کاربران با سطوح تحصیلی متفاوت هم از نظر نوع استفاده و هم از نظر هویت شهروندی تفاوت معناداری وجود داشت. همچنین وضعیت شهروندی در بعد حقوقی متوسط و بین متغیر میزان استفاده از شبکه اجتماعی با مؤلفه‌های سیاسی و مدنی هویت شهروندی همبستگی منفی و با مؤلفه‌های فرهنگی شهروندی همبستگی مثبت مشاهده شد.

سهرابی، رئیسی وافانی و طالبیان (۱۳۹۵) در مطالعه‌ای به ارائه الگویی جهت پیش‌بینی رفتار کاربران شبکه‌های اجتماعی با استفاده از روش‌های داده‌کاوی پرداختند، نتایج حاصل از این مطالعه حاکی از آن بود که کاربران بر اساس نیازها و علائق خویش، میزان فعالیت در شبکه‌های اجتماعی را تنظیم می‌کنند و در صورتی که کارکردها و امکانات شبکه اجتماعی، به نیاز و سلایق مشترک کاربران نزدیک‌تر باشد، امکان دارد تعداد کاربران و همچنین بهبود سطح فعالیت آن‌ها به صورت قابل توجهی افزایش یابد.

احمد و لوگویچ ۱ (۲۰۱۹) مطالعه‌ای باهدف «تجزیه و تحلیل و تصویرسازی اخبار با

استفاده از نرم‌افزار نود اکس آل^۱ ترتیب دادند. نتایج این مطالعه حاکی از آن است که این نرم‌افزار می‌تواند با ارائه بینش شبکه‌ای از جمعیت مجازی در حین وقوع اخبار، وقایع خبری را اندازه‌گیری و نقشه‌برداری نماید. همچنین نتایج حاصل از این مطالعه حاکی از آن بود که این نرم‌افزار با ارائه این دستورالعمل بینشی، می‌تواند به مخاطبان یک «آگاهی موقعیتی» ارائه دهد و به روزنامه‌نگاران کمک کند تا با یک رویکرد نوآورانه منظره اجتماعی را به سرعت مستندسازی کنند. همچنین در عصر اخبار جعلی، حساب‌های خودکار، ربات‌هایی با توانمندی برجسته کردن رهبران فکری و استفاده از چنین پست‌های رسانه‌ای، رهنمودی ارزشمند جهت ایجاد بینشی درست از وقایع خبری ایجاد می‌نماید.

کانوری و همکاران^۲ (۲۰۱۸) مطالعه‌ای تحت عنوان «برنامه‌ریزی و سیاهه نویسی برای معرفی محتوا در شبکه‌های اجتماعی، نظریه، شواهد و کاربردها» ارائه کردند. محققان با انتقاد از کمبود مباحث نظری در این حوزه به بررسی چارچوب‌های انتقال در شبکه‌های اجتماعی پرداختند و با در نظر گرفتن سه معیار سعی در ساخت یک چارچوب جهت جذب بهینه‌ی مخاطبان به یک محتوا نمودند. این سه معیار عبارت‌اند از: نوع پست (نوع محتوای ارسالی، انگیختگی احساسات منفی و مثبت)، محتوای پردازشی شناختی و محتوای هدفمند، زمان ارسال پست (ساعت زیستی بدن مؤثر بر نحوه تفکر، تشخیص و واکنش به محتوا) و سرمایه‌گذاری برای تولید محتوا (تبليغات با محتوای هدفمند). نتایج حاصل از این مطالعه که با استفاده از روش‌شناسی اقتصادسنجی انجام پذیرفته حاکی از آن است که در گیری مخاطب در بعداز‌ظهر نسبت به صبح و در شب نسبت به صبح به صورت معناداری، کمتر است. همچنین میزان در گیری در احساسات منفی در صبح نسبت به بعداز‌ظهر کمتر و پردازش شناختی در بعداز‌ظهر نسبت به شب و عصر نسبت به صبح به طور معناداری بیشتر است و همچنین این میزان در محتوای راهبردی در بعداز‌ظهر نسبت به صبح بیشتر است.

فالکو، کلین‌هانس و پریدا^۳ (۲۰۱۸) مطالعه‌ای جهت بررسی استفاده حکومت از رسانه‌های اجتماعی اجرا نمودند. محققان در این مطالعه معتقدند که استفاده از انواع رسانه

1. Node XL

2. Kanuri et al

3. Falco, Kleinhans & Pereira

توسط حکومت‌ها روزبه‌روز در حال افزایش تعامل شهر وندان با سازمان‌های دولتی و یا غیردولتی گردیده است. نتایج حاصل از این مطالعه حاکی از آن بود که استفاده از رسانه‌های اجتماعی توسط دولت‌ها با مجموعه‌ای از چالش‌ها و موانع بسیاری روبروست که استفاده از رسانه‌های اجتماعی را تضعیف می‌کند. همچنین میان پژوهشگران در حوزه این موانع و خطرات موجود اختلاف نظر بسیاری وجود دارد که بهنوبه‌خود امکان بررسی اقدامات لازم را برای مقابله با چالش‌ها و خطرات موجود در مسیر استفاده دولت از رسانه‌ی اجتماعی را فراهم نمی‌آورد.

آدانور و همکاران^۱ (۲۰۱۶) در مطالعه‌ای به تعیین تأثیر رسانه‌های اجتماعی بر سیاست‌های کشورهای درحال توسعه با استفاده از تجزیه و تحلیل شبکه‌های اجتماعی پرداختند. این مطالعه با بررسی ۵۰۰۰ هشتگ در توییتر که مرتبط به پیش‌بینی انتخابات در نیجریه در سال ۲۰۱۵ بود صورت پذیرفته است. نتایج این مطالعه حاکی از آن بود که مطالب ارائه شده در پست‌های شبکه‌های اجتماعی که متشکل از روند‌هایی برای پیش‌بینی نتایج انتخابات بودند بیشترین اثرگذاری را بر جهت‌دهی فکر مخاطبان و کاربران داشتند که نشانگر این مطلب است که سیاست‌گذاران، سیاستمداران و مدیران مشاغل گوناگون نیز می‌توانند از روش‌های مختلفی برای مدیریت این شبکه‌ها و در به‌دست آوردن یا مهار کردن داده‌های بزرگ استفاده نمایند.

باندین و مارتینوف^۲ (۲۰۱۶) در مطالعه‌ای به بررسی رسانه‌های اجتماعی در زمینه‌ی حاکمیت دولت فدرال روسیه پرداختند. بارزترین تغییراتی که در این حوزه در روسیه صورت گرفته و مورد توجه محققان در مطالعه می‌باشد اقدامات قانونی و سیاسی در رابطه با شکل‌گیری دولت آزاد روسیه در سال ۲۰۱۳ می‌باشد که دولت فدرال روسیه به منظور دستیابی به شفافیت و افزایش مشارکت شهر وندان در زمینه حکمرانی از شبکه اجتماعی بهره جست. نتایج حاصل از این پژوهش حاکی از آن بود که گرایش‌های جهان برای استفاده از رسانه‌های اجتماعی نیازمند تدوین قوانین و مقررات مناسب توسط مقامات ایالتی

1. Udanor

2. Bundin & Martynof

و سازمان‌هاست. به طور معمول این تعاملات مقامات دولتی در زمینه شبکه‌های اجتماعی به منظور جلوگیری از فساد و نقض حقوق بشر یاری کننده خواهد بود.

گوئرو و همکاران^۱ (۲۰۱۶) در مطالعه‌ای به شناسایی خدمات شبکه‌ی اجتماعی اینستاگرام برای ارائه اطلاعات داوطلبانه جغرافیایی^۲ در حوزه‌ی برنامه‌ریزی و مدیریت زیرساخت‌های سبز شهری پرداختند. محققان این مطالعه معتقدند که مشارکت کنندگان در تسهیم اطلاعات الکترونیکی شیوه‌های جدیدی از سبک مدیریت و حکمرانی مشارکتی را ایجاد نموده‌اند همچنین داده‌های به دست آمده از اطلاعات جغرافیایی داوطلبانه می‌توانند از یک شیوه‌ی حکمرانی در دسترس، شفاف، مردم سالارانه، فراگیر و بومی حمایت کنند و مورد توجه برنامه‌ریزان، شهروندان، سیاستمداران و دانشمندان قرار گیرند. یکی از موارد مستندات تمایلات مکانی کاربران از برداشت‌های طبیعی شهری و فضای سبز است که از طریق هشتگ و دیگر الگوهای طبقه‌بندی شده محتوا توزیع و تجزیه و تحلیل می‌شوند.

ماینیکا و همکاران^۳ (۲۰۱۵) مطالعه‌ای در ۳۱ شهر اطلاعاتی جهان از تاریخ نوامبر ۲۰۱۲ تا ژانویه ۲۰۱۳ باهدف شناسایی نحوه‌ی استفاده از رسانه‌های اجتماعی دولتی در شهرهایی دارای زیرساخت فناوری پیشرفته ارتباطی و اطلاعاتی بودند، اجرا نمودند. نتایج این مطالعه حاکی از نفوذ بالای اینترنت در شهرهای موردمطالعه بود. بدین ترتیب که دولت‌ها از طریق سیستم‌های عامل رسانه‌های اجتماعی به طور فزاینده برای تعامل کاربران استفاده می‌کنند. دیگر نتایج این مطالعه حاکی از آن بود که علیرغم محبوبیت فزاینده حکومت‌ها از این ابزار، حتی با نزدیک شدن شهرها در دنیای جهانی، تنوع بالایی از نحوه استفاده دولت از این رسانه‌ها وجود دارد که ناشی از تفاوت در ویژگی‌های منطقه‌ای و فرهنگی است.

جانستون^۴ (۲۰۱۵) مطالعه‌ای در حوزه حکمرانی بر رسانه‌های اجتماعی، سیاست‌ها و دستورالعمل‌های مربوط به این موضوع در سطح سازمانی ارائه نمود. محقق این مطالعه

1. Guerrero et al

2. Volunteered Geographic Information

3. Mainka & et al

4. Johnston

معتقدند که رسانه‌های اجتماعی در کنار دارا بودن مزایا در هر خصوصاً در زمینه تقویت نام تجاری، باعث ایجاد چالش‌ها و خطراتی برای شهرت، امنیت و محترمانه بودن اطلاعات می‌گردد. این مطالعه با بررسی ۲۰ سیاست و دستورالعمل در حوزه‌ی رسانه‌های اجتماعی ۱۳ مضمون پراهمیت در حیطه‌ی سیاست‌ها و خط‌مشی‌های رسانه‌ای ارائه نموده: اهداف رسانه‌ی اجتماعی، سازگاری، مجوزها، نظارت شفاف، اطلاعات محترمانه (عدم تحقیق و تبعیض)، فعالیت‌های محافظت‌شده، نقض امنیت، آموزش محتواهای خط‌مشی به کارمندان، حفاظت از حق کپی و دارایی فکری، مالکیت صفحه‌ی شخصی در رسانه اجتماعی، استفاده شخصی و غیرشخصی از محتواهای رسانه، مشارکت کارمندان، بازیگران سخنگو در سلسله‌مراقبات اختیارات، تأیید کالا و خدمات سازمانی.

پاناگیوپولوس و همکاران^۱ (۲۰۱۱) مطالعه‌ای تحت عنوان «آیا گروه‌های فعال شبکه‌های اجتماعی از دادخواست‌ها^۲ (طومار و امضاهای الکترونیکی) حکمرانی حمایت می‌کنند؟» پرداخته‌اند. طومار الکترونیکی یکی از مهم‌ترین فعالیت‌های نهادی در زمینه مشارکت در شبکه‌های اجتماعی است. در این مطالعه ارتباط بین دادخواست‌های الکترونیکی دولت انگلستان و گروه‌های شبکه اجتماعی (داده‌های آنلاین فیس‌بوک) پرداخته شده است و این داده‌ها بسته به تعداد حامیان و نسبت به امضاهای جمع‌آوری شده، مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفتند. نتایج این مطالعه حاکی از آن بود که با اینکه روند امضای یک دادخواست رسمی در شبکه‌های اجتماعی پیچیده‌تر از پیوستن به یک گروه در فیس‌بوک نمی‌باشد اما عضویت در شبکه‌های اجتماعی فیس‌بوک بیشتر از اخذ امضای رسمی است چراکه برخی موضوعات از پشتیبانی بسیاری برخوردار بودند اما به امضای رسمی الکترونیکی تبدیل نشدند.

در این بخش سعی گردید تعدادی از پژوهش‌های مرتبط با مطالعه حاضر شناسایی و موردنبرسی قرار گیرد. از رهگذر این بررسی چنین دریافت می‌شود که در اغلب مطالعات به جای پرداختن به کلیت موضوع حکمرانی بر رسانه و شبکه‌های اجتماعی، این مفهوم تنها

1. Panagiotopoulos et al
2. E Petitioning

از حیث ابعادی خاص و به صورتی محدود موردنظر قرار گرفته است. بهینی دیگر حتی اگر مفهوم حکمرانی در سطح عام مدنظر قرار گیرد و تنها از دیدگاه ادبیات حقوق سیاسی، مدیریت خط‌مشی گذاری (و نه از دید خاص و مفاهیم حاکم بر مدیریت رسانه) می‌باشد. حداقل از معمول ترین تعاریف عملیاتی حکمرانی و ابعاد آن (نظیر تعاریف بانک جهانی، صندوق بین‌المللی پول، برنامه توسعه سازمان ملل، سازمان همکاری توسعه‌ی اقتصادی، کمیسیون حکومت جهانی و ...) در مطالعات بهره گرفته می‌شد در صورتی که مطالعات موجود به این سطح نیز توجهی در خور صورت نپذیرفته است.

زیمت^۱؛ تکنیکی پرکاربرد از علوم اعصاب^۲ در مطالعات مدیریت

روش زیمت (معادل تکنیک استخراج استعاری زالتمن) یکی از روش‌های مطالعات علوم اعصاب (نوروساینس) در مطالعات مدیریت است که به شناخت و استخراج مدل‌های ذهنی با استفاده از عکاسی، تصویر و استعاره می‌پردازد و مبنایی برای واکاوی و شناخت تفکر بشر ارائه می‌کند و بیش از ۵۰ سال سابقه دارد. این روش محقق را قادر می‌سازد که به لایه‌های ناخودآگاه ضمیر مصاحبه‌شونده ورود کرده و بتواند افکار و احساسات او را از ساختار ذهنی اش استخراج کند و این مهم منجر به شناخت و درک عمیق و کامل‌تر تصویری که مصاحبه‌شونده‌آزمودنی در ذهن دارد می‌شود و این اتفاق ناشی از این مهم است که در روش زیمت تفکرات گفتاری، ضمئی و احساسات آزمودنی را به گونه‌ای استخراج می‌شود که سایر روش‌ها قادر به انجام آن نیستند (شاکری و خانلری، ۱۳۹۴؛ سایت موسسه مطالعات راهبردی، ۱۳۹۵؛ بخشی‌زاده برج و جوانشیرگیو، ۱۳۹۹). لازم به ذکر است که این روش برخواسته از مطالعات زالتمن و کالتر (۱۹۹۵) است که اولین بار در دانشگاه هاروارد و ابداع شد. این روش از سه مرحله تشکیل شده که شامل قبل از مصاحبه، حین مصاحبه و بعد از مصاحبه است. بر این اساس در مرحله قبل از مصاحبه به خبرگان گرامی یک دستورالعمل ارائه می‌گردد و چند روز فرصت داده می‌شود که تعداد ۱۲ الی

1. Zaltman Metaphor Elicitation Technique (ZMET)

2. Neuro science business

۱۵ تصویر که معرف مفهوم موردمطالعه است را گردآوری نمایند. این تصاویر تداعیات ذهنی و نگرش آنها در مورد مفهوم موردمطالعه (حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی) خواهد بود. شیوه گردآوری تصاویر باست به صورت ذهنی و غیرمستقیم یا نگر تداعیات مصاحبه‌شونده در موضوع مطروحه باشد (دهشتی شاهرخ و بشیرپور، ۱۳۹۸) مثلاً در حوزه حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی چنانچه که فرد بخواهد شفافیت داشتن اطلاعات را بیان کند می‌تواند از تصویر شیشه به عنوان نماد شفافیت داشتن اطلاعات استفاده نماید یا چنانچه فرد بخواهد امنیت شبکه را بیان کند می‌تواند از تصویر گاوصندوق به عنوان نماد امنیت داشتن استفاده نماید. پس از اینکه خبره تصاویر موردنظر را گردآوری کرد، درصورتی که عکس‌ها از نظر کیفیت و کیفیت مناسب بودند، مرحله مصاحبه آغاز می‌شود، با هر فرد یک مصاحبه عمیق نیمه ساختار یافته پلکانی، با زمانی حدود دو ساعت اجرا می‌شود که طی ده مرحله از فرد خواسته می‌شود که درباره عکس‌های جمع‌آوری شده توضیحاتی ارائه دهد و نقشه ذهنی هر مخاطب ترسیم می‌شود، درنهایت پس از اجرای تمام مصاحبه‌ها، از ترکیب نقشه ذهنی مخاطبان یک مدل علی با عنوان نقشه جامع تداعیات ذهنی استخراج می‌شود.

روش

در هر پژوهش، بر اساس موضوع روشن مناسبی برای انجام پژوهش برگزیده می‌شود، روشن تحقیق مجموعه‌ای از قواعد، ابزار و راههای معتبر، قبل اطمینان و نظام یافته برای بررسی واقعیت‌ها، کشف محصولات و دستیابی به راه حل مشکلات است (شیرخانی، بروجردی و خاکسار، ۱۳۹۰؛ حافظنیا، ۱۳۸۹). پژوهش حاضر از نظر هدف توسعه‌ای و کاربردی است از نظر روش اکتشافی، از نظر صیغه پژوهشی کیفی و به لحاظ هدف نهایی پژوهش طراحی الگوی نگاشت شناختی ذهنی در حوزه حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی است، برای تدوین و تنظیم ادبیات تحقیق و مبانی نظری از منابع فارسی و لاتین کتابخانه‌ای، پایگاه مقاله‌های الکترونیک استفاده می‌شود و در بخش میدانی با توجه به مبانی پارادایمی مناسب (نمادین تفسیری) با استفاده از روش استخراج استعاری زالتمن که مبتنی بر مصاحبه نیمه ساختار یافته است انجام پذیرفته است. این مهم از طریق استخراج

اطلاعات عمیق خبرگان صورت می‌گیرد و با توجه به همین مسئله تعداد محدودی از افراد به صورت دقیق موردنظری قرار می‌گیرند و مصاحبه‌ها تا زمانی ادامه می‌یابد که پژوهش به اشباع نظری دست یابد. جامعه آماری این پژوهش خبرگان و محققان و متخصصان فعال در حوزه مدیریت، حکمرانی و رسانه‌های اجتماعی است. نمونه‌گیری این پژوهش با استفاده از روش غیراحتمالی، قضاوی و هدفمند و گلوله‌برفی است حجم نمونه پژوهش ۱۲ نفر است، چراکه محققان پس از ۹ مصاحبه زیمت به اشباع نظری رسیدند اما جهت افزایش دقت مطالعه، مصاحبه‌ها تا ۱۲ نفر ادامه یافت. همچنین این نمونه شناسایی شده از متخصصان حوزه مدیریت حکمرانی و رسانه، با پراکندگی جغرافیایی متنوع از ۵ استان کشور: تهران، شیراز، مشهد، کرمانشاه و اصفهان شناسایی شدند. بر این اساس حدود ۳ الی ۴ هفته قبل از جلسه، یک دستورالعمل در مورد روش تحقیق و گام‌های مصاحبه به همه مخاطبان ارسال گردید، سپس به همه افراد به صورت جداگانه تماس حاصل شد و سوالات و ابهامات آن‌ها در زمینه روش و انتخاب تصاویر برطرف شد. سپس به افراد فرصت داده شد که تعداد ۱۲ الی ۱۵ تصویر که معرف مفهوم مورد حکمرانی بر شبکه اجتماعی است را گردآوری نمایند. از تأیید کمیت و کیفیت عکس‌های شناسایی شده مرحله مصاحبه آغاز گردید. جلسات مصاحبه به صورت آنلاین و در بستر نرم‌افزار Adobe connect به (صوتی و تصویری، استنادی) انجام پذیرفت. همچنین این شرایط برای مخاطبان فراهم بود که جهت تسریع و تسهیل مصاحبه، پیش از جلسه تصاویر خود را بارگذاری نمایند. مشخصات دموگرافیک متخصصان در جدول زیر گردآوری شده است.

جدول ۲. مشخصات دموگرافیک مصاحبه‌شوندگان

شغل و زمینه فعالیت	زمینه‌های تخصص	مرتبه / مقطع تحصیلی	شهر	جنسيت	مصاحبه‌شوندگان
مدرس، محقق، مترجم، کارمند دیوان محاسبات، تولید محتوای تخصصی در شبکه اجتماعی	مدیریت منابع انسانی، بازرگانی، استراتژیک، روان‌شناسی مدیریت، کارآفرینی، حسابداری، فرهنگ، حافظ و مولانا	دکتری	تهران	مرد	۱

مصاحبه‌شونده	جنسیت	شهر	مرتبه / مقطع تحصیلی	زمینه‌های تخصص	شغل و زمینه فعالیت
				شناسی	
۲	مرد	شیراز	دانشیار	مدیریت بازرگانی بازاریابی، مدیریت استراتژیک و دولتی، مترجمی زبان انگلیسی	عضو هیئت علمی، محقق و مؤلف، مشاور، مدیریت اجرایی شهرداری و سازمان مدیریت صنعتی
۳	مرد	تهران	دکتری	مدیریت بازرگانی، مدیر اجرایی، محقق مدیریت منابع انسانی	عضو هیئت علمی، مدیر اجرایی، محقق مدیریت
۴	مرد	تهران	استادیار	مدیریت بازرگانی سازاریابی بین الملل، مذاکره و فروش، دیجیتال مارکتینگ	عضو هیئت علمی، مشاور، محقق مدیریت، تولید عضو محتوای تخصصی در شبکه اجتماعی
۵	مرد	تهران	دکتری	مدیریت رسانه، مدیریت بازرگانی، رفتار مصرف کننده، جامعه پذیری در شبکه اجتماعی	عضو هیئت علمی، محقق رسانه
۶	مرد	تهران	استادیار	مدیریت استراتژیک و استراتژی بازاریابی، تحقیقات بازار، هوش تجاری، نرم‌آورکتینگ	هیئت علمی، محقق، مشاور، مترجم و مؤلف، مدیر اجرایی، تولید محتوای تخصصی در شبکه اجتماعی
۷	مرد	کرمانشاه	دکتری	مدیریت بازرگانی - بازاریابی	مدارس دانشگاه، فعال وزارت کار
۸	زن	مشهد	استادیار	مدیریت دولتی، مدیریت منابع انسانی، مدیریت شبکه، مدیریت تحول، جامعه‌شناسی	مدارس، محقق، فعال بخش خصوصی، فعال در زمینه مهارت‌های نرم و تکنولوژی‌های آموزشی
۹	زن	مشهد	استادیار	مدیریت دولتی، مدیریت منابع انسانی، زبان و ادبیات انگلیسی، روابط بین الملل، برنده سازی	عضو هیئت علمی، مشاور، محقق، تولید محتوای تخصصی در شبکه اجتماعی
۱۰	زن	شیراز	دکتری	مدیریت استراتژیک، مدیریت دولتی، مدیریت بازرگانی، بازاریابی، حکمرانی	مدارس دانشگاه، پژوهشگر حکمرانی، مشاور، سابقه پژوهش با فعالان رسانه، تولید محتوای تخصصی در شبکه اجتماعی

مصاحبه‌شونده	جنسیت	شهر	مرتبه / مقطع تحصیلی	زمینه‌های تخصص	شغل و زمینه فعالیت
۱۱	مرد	تهران	دکتری	مدیریت منابع انسانی و رفتار سازمانی، مدیریت رسانه، حکمرانی	مدرس دانشگاه، فعال رسانه ملی و رادیو، محقق، مترجم و مؤلف مدیر اجرایی، عضو کارگروه ملی تولید محتوا، مدیر نشریه علمی
۱۲	زن	اصفهان	دانشجوی دکتری	مدیریت بازرگانی - مدیریت بازاریابی، اقتصاد نظری	مدرس دانشگاه، مشاور، فعال رسانه و رادیو اقتصاد، مشاور مدیریت فروش

روش مورداستفاده در این پژوهش روش مصاحبه استخراج استعاری زیمت بوده است که طی ۱۰ مرحله صورت می‌گیرد (دهشتی شاهرخ و بشیرپور، ۱۳۹۸) و این ۱۰ مرحله در قالب جدول زیر به‌طور خلاصه ارائه شده است.

جدول ۳. مراحل اجرای تحقیق با روش زیمت

شماره مراحل	گام‌ها	اطلاعات گام‌های پژوهش
۱	داستان‌سرایی	در این مرحله از مصاحبه‌شونده خواسته می‌شود که در مورد هریک از عکس‌های یافته شده به اکتشاف پردازد و توضیحات خود را در زمینه محتوا و ویژگی‌های هر تصویر ارائه نموده و بیان کنند که هر یک از این تصاویر بیانگر کدام‌یک از ابعاد حکمرانی بر شبکه اجتماعی است.
۲	تصاویر ازدست‌رفته	در این مرحله از مصاحبه‌شونده خواسته می‌شود که چنانچه ویژگی، ابعاد یا دیدگاهی در ذهن خود داشته‌اند ولی قادر به پیدا کردن تصویری در ارتباط با آن نبوده‌اند، آن بعد یا ویژگی را بیان کنند و همچنین تصویری را که بیانگر آن موضوع باشد، توصیف کنند و به اکتشاف آن پردازند.
۳	دسته‌بندی و نام‌گذاری	در مرحله سوم از مخاطب خواسته می‌شود که تصاویری را که دارای مفهوم مشابهی هستند در یک دسته قرار دهند، سپس از آن‌ها خواسته می‌شود که برای هر دسته نامی که معرف آن گروه از تصاویر باشد انتخاب نموده و سپس دلایل خود را برای انتخاب هر دسته‌بندی و انتخاب نام‌ها توضیح داده و هر دسته را توصیف نمایند.
۴	مقایسه سه‌گانه	در این مرحله تصاویر به صورت تصادفی توسط مصاحبه‌کننده دسته‌بندی می‌گردد و از مصاحبه‌شونده درخواست می‌گردد تصویر غیر مرتبط با هر دسته را حذف نمایند،

اطلاعات گام‌های پژوهش	گام‌ها	شماره مراحل
سپس هر دسته را مجدد نام گذاری و در مورد هر دسته و دلایل انتخاب و حذف تصاویر توضیح نمایند.	یا استخراج سازه	
در مرحله پنجم از مصاحبه‌شونده خواسته می‌شود تصویری را که بیش از سایرین دربردارنده مفهوم موردمطالعه است انتخاب نماید سپس در مورد آن به توضیح پرداخته و احساسات و افکار خود پیرامون آن تصویر و دلایل انتخاب آن به عنوان مهم‌ترین تصویر را شرح دهد.	تصویر معرفت	۵
از مصاحبه‌شونده خواسته می‌شود تصویری که متضاد مفهوم موردمطالعه حکمرانی بر شبکه‌اجتماعی است را انتخاب کند. همچنین برخلاف مراحل گذشته که از مصاحبه‌شونده خواسته می‌شد که بیان کند چه مفاهیمی در تصویر وجود دارد، در این مرحله از وی درخواست می‌شود که توضیح نماید چه مفاهیم در تصویر وجود ندارد و این مفهوم را در حکمرانی بر شبکه‌اجتماعی چگونه توصیف می‌نماید.	تصویر متضاد و تصویر معکوس	۶
در این مرحله از مصاحبه‌شوندگان خواسته می‌شود که با استفاده از حواس پنج‌گانه خود تصاویر را توصیف نماید، به بیان ساده‌تر فرد توضیح می‌دهد: از هر تصویر چه بو، طعم، رنگ، جنس و صدایی احساس می‌کند و درنهایت این حس‌ها، در بحث حکمرانی بر شبکه‌اجتماعی دلالت برچه موضوعی دارد و استعاره از چیست.	تصاویر حسی	۷
مرحله نقشه ذهنی بیانگر شناسایی چیستی و چرایی روابط میان مفاهیم منتخب فرد است. در این مرحله از مصاحبه‌شوندگان خواسته می‌شود تا تصاویر را به صورت دویه‌دو برسی نمایند تا روابط موجود میان مفاهیم را کشف نموده، سپس جهت و نوع روابط را اعلام نموده و درنهایت، دلایل انتخاب کل روابط را در انتهای جلسه شرح نمایند.	نقشه ذهنی	۸
محقق پس از رونوشت برداری از مصاحبه‌ها و گرداوری داده‌های مصاحبه و تجزیه و تحلیل آن، مدلی را که دربرگیرنده نظرات، افکار و احساسات تمام شرکت-کنندگان در تحقیق است را ایجاد و ارائه می‌نماید.	نقشه اجتماعی	۹
از مخاطب خواسته می‌شود که عکس‌ها را بر اساس رابطه منطقی ترکیب و سپس از یک گرافیست درخواست می‌شود که این عکس‌ها کلائز کند یا بر اساس بیانات مصاحبه‌شونده یک ویدئو بسازد (این مرحله اختیاری است)	ساخت کلائز، ساخت ویدئو	۱۰

منبع: (معزی، ۱۳۹۱؛ دهشتی شاهرخ و بشیرپور، ۱۳۹۸؛ کریستین سن و السون، ۲۰۰۲، مؤذن؛ ۱۳۹۷؛ شاکری و خانلری، ۱۳۹۵)

با توجه به مفهوم موردبژوهش (حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی)، چون ارتباط چندجانبه چندسویه در شبکه‌های اجتماعی متفاوت است (فربودنیا، فرهنگی‌فر، سلطانی‌فر، ۱۳۹۵؛ شیرخدایی و همکاران، ۱۳۹۶؛ لطفی، پارا ۱۳۹۵،^۴) توجه به چیستی و چرایی استفاده مصاحبه‌شوندگان در انواع پلتفرم‌ها و پایگاه‌های داده شبکه‌های اجتماعی نیز حائز اهمیت بود که به طور خلاصه در جدول زیر درج گردیده است.

جدول ۴. چیستی و چرایی استفاده از پلتفرم‌های شبکه اجتماعی توسط مصاحبه‌شوندگان

مصاحبه‌شونده	شبکه اجتماعی مورد استفاده	دلایل و زمینه‌های استفاده
۱	ایнстاگرام، تلگرام، واتس‌اپ	آموزشی، فعالیت‌های فرهنگی، نشر و کتاب‌خوانی، روان‌شناسی، انگیزشی
۲	واتس‌اپ، لینکداین، اینستاگرام، ایتا، تلگرام	خبری، اطلاع‌رسانی، ارتباطی، تبادل فایل و کتاب، سرگرمی
۳	واتس‌اپ، ایتا، آپرات	سیاسی، اقتصادی، خبری، اجتماعی، دانشجویی
۴	واتس‌اپ، لینکداین، اینستاگرام، تلگرام	آموزشی و دانشگاهی، پژوهشی، ارتباط دوستانه، تبادل اطلاعات، کتاب، همایش، مقالات و مطالب درسی
۵	واتس‌اپ، لینکداین، اینستاگرام، تلگرام، یوتیوب، گوگل‌پلاس، گزک، اورکات کلوب، آی‌گپ، بین‌تر است، نماؤ، فیلمو	زمینه‌های تخصصی، آموزش و پژوهشی، اخبار، ارتباط دوستانه و خانوادگی
۶	ایнстاگرام، واتس‌اپ، تلگرام، لینکداین	آموزش و پژوهش، اطلاع‌رسانی رویدادهای علمی، فرهنگ‌سازی و کتاب‌خوانی، سفرنامه
۷	واتس‌اپ، اینستاگرام، تلگرام	آموزشی، ارتباط با همکاران، مباحث شغلی، ارتباطات دوستانه و خانوادگی
۸	واتس‌اپ، اینستاگرام، تلگرام، لین، زوم	آموزش و پژوهش، بازی‌های کمک‌آموزشی، آموزشی، حقوق زنان، جامعه‌شناسی، اخبار و وبینارها، ارتباط با پژوهشگران
۹	فیسبوک، وایبر، واتس‌اپ، اینستاگرام، تلگرام، لینکدین	فرهنگ‌سازی و کتاب‌خوانی، ایجاد فضای علمی در شبکه، سفرنامه، فعالیت‌های دانشگاهی، اطلاع‌رسانی کنفرانس علمی، استفاده مشاور رسانه، ارتباط دوستانه و خانوادگی، سایت رابط شبکه اجتماعی

مصاحبه‌شو ندگ	شبکه اجتماعی مورد استفاده	دلایل و زمینه‌های استفاده
۱۰	واتس‌اپ، لینکداین، اینستاگرام، تلگرام، یوتیوب، کلوب، آی‌گپ، پین‌تر است، فیلمو، فیسبوک، آیتاب، آپارات، گپ، رویکا، تلوییون، واپر، دوستی و خانوادگی، سرگرمی و آموزش.	فعالیت فرهنگی، اخبار، اطلاع‌رسانی، همکاری آموزشی و پژوهشی، مدیریتی، انگیزشی، علمی، اخلاقی، مذهبی، کارآفرینی، مدیریت بازارگانی، استراتژیک، صنعتی، خلاقیت، در مدیریت، کسب اطلاع از همایش‌ها، داوری مقالات، گروه دوستی و خانوادگی، سرگرمی و آموزش.
۱۱	ایнстاگرام، تلگرام، یوتیوب، آپارات، واتس‌اپ	استفاده از مطالب کاتالوگی، پاسخگویی به گروه‌های دانشجویی، ضبط کلیپ‌های آموزشی در حوزه پژوهشی، معرفی گفتگوهای علمی، آموزشی و پژوهشی.
۱۲	ایnstاگرام، تلگرام، واتس‌اپ	آموزشی، قواعد بازاریابی، اشتراک فرآیندهای بازاریابی، تبادل با دوستان، همکاری پژوهشی، فعالیت در گروه‌های آموزشی کشوری، اشتراک معرفی کسب‌وکارها در شبکه، مشاوره کسب‌وکار

در مرحله مصاحبه، با هر متخصص جلسه مصاحبه عمیق نیمه ساختار یافته به صورت تک نفره ترتیب داده شد. هر مصاحبه به طور متوسط حدود ۳:۳۰ دقیقه به طول انجامید. در جدول زیر تعداد ساعت‌های انجام مصاحبه و تعداد تصاویری که مصاحبه‌شوندگان به همراه خود آورده‌اند به تفکیک ارائه شده است.

جدول ۵. اطلاعات آماری مصاحبه‌ها

شماره مصاحبه‌شوندگان	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	جمع میانگین
تعداد جلسات	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۲	۱	۱۷
ساعت مصاحبه با هر فرد	۲:۲۷	۲:۵۸	۲:۴۶	۲:۲۸	۲:۱۴	۱:۴۸	۳:۰۱	۲:۳۹	۲:۴۲	۳:۱۸	۳:۰۱	۳۶:۳۷	۳:۲۴
تعداد عکس‌ها	۱۲	۱۵	۱۱	۱۲	۱۲	۱۴	۱۲	۱۲	۱۲	۱۵	۱۵	۱۲	۱۲/۸۴

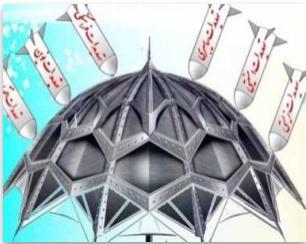
یافته‌ها

مطالب مستخرج از مصاحبه‌های پلکانی

در تمامی مراحل روش زیمت به جز ۹ از تصاویر استفاده می‌شود، لذا تصاویری که

مصاحبه‌شوندگان گردآوری نموده‌اند مهم‌ترین منبع برای شناسایی اطلاعات ذهنی آن‌ها در این روش محسوب می‌شود. از این تصاویر برای استخراج تداعیات، افکار، احساسات، عقاید و ارزش‌ها و درنهایت تهیه مدل نهایی استفاده شده است، به‌طور کلی ۱۵۴ تصویر از مصاحبه‌ها گردآوری شد که برخی عکس‌های یافت شده توسط مخاطبان برای مفهوم حکمرانی بر شبکه اجتماعی در جدول زیر ارائه شده است.

جدول ۶. نمونه تصاویر یافت شده توسط مخاطبان

تصویر	استعاره	تصویر	استعاره
	خانواده آقای هاشمی نژاد: پیشگی، تعاون، احترام ۷		برج مراقبت: نما: کنترل و نظارت ۱
	پژوه و موشک نما: مبارزه با تهدیدات امنیتی و روانی جامعه ۸		مهره‌های شطرنج نما: سیاست و خط‌مشی گذاری ۲
	نماد حیات از اخلاقیات ۹		فیلم موزچه نما: هدایات و رهبری ۳

تصویر	استعاره	تصویر	استuarه
	والد و فرزند نماد: حسابی محوری و نفس والدی		استیکر نماد: حفاظت از هنجارها
	آشپزخانه نماد: فرهنگ سازی		بخار نماد: شفافیت
	Lady Justice نماد: عدالت		بازان نماد: همکاری و هماهنگی

منبع: نگارنده‌گان

در مجموع ۹۶ مرحله مصاحبه با جابجایی تصاویر و دسته‌بندی و ... اجرا شد که در ادامه به ۶ مورد از آن‌ها اشاره شده است که به درک بهتر مخاطبان این پژوهش یاری می‌کند. مصاحبه‌شوندگان در مرحله «مفهوم ازدست‌رفته»: به طور متوسط حدود ۱۰ مفهوم را پیشنهاد کردند و در مرحله «دسته‌بندی و نام‌گذاری»: به طور متوسط حدود ۵ دسته مفهوم تشکیل دادند برخی موارد در شکل زیر ارائه شده است.



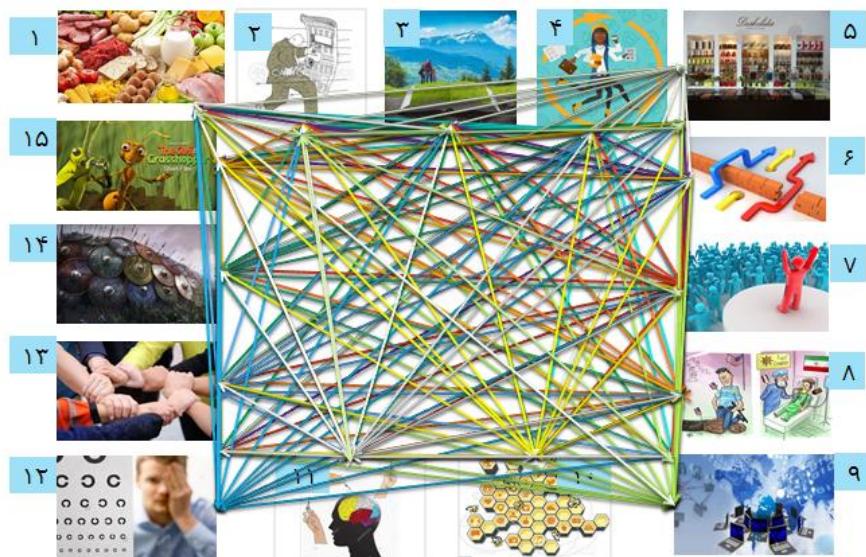
شكل ۱. مفاهیم ازدست رفته (از مصاحبه ۱۰) شکل ۲. دسته‌بندی و نام‌گذاری (از مصاحبه ۳)

تمام مصاحبه‌شوندگان در مرحله «استخراج سازه»: موفق به تشخیص یک تصویر نامرتب شدند و همچنین در مرحله «تصاویر حسی»: حداقل ۴ احساس از هر تصویر دریافت و آنرا توصیف کردند برخی موارد در شکل زیر ارائه شده است.



شکل ۳. مقایسه سه‌گانه و استخراج سازه (از مصاحبه ۶) شکل ۴. تصاویر حسی (از مصاحبه ۲)

تمام مصاحبه‌شوندگان موفق شدند یک تصویر را به عنوان تصویر معرف حکمرانی بر شبکه اجتماعی از بین سایر تصاویر انتخابی خود جدا کنند درنهایت اینکه به طور میانگین یک نقشه ذهنی با میانگین ۱۲,۸۴ عکس توسط هر شخص ساخته شد که برخی از این موارد در شکل زیر ارائه شده است.



حکمرانی بر شبکه اجتماعی



شکل ۵. تصویر معرف (از مصاحبه ۷) شکل ۶. نقشه ذهنی (از مصاحبه ۱۰)

استخراج نقشه اجتماعی

در گام ۹ از روش زیمت، نقشه مفهومی ذهنی تمام مخاطبین بر اساس اصول این روش تحلیل و با یکدیگر ترکیب شد تا «نقشه‌ی جامع نگاشت شناختی ذهنی حکمرانی بر شبکه»-

های اجتماعی» طراحی گردد. برای این مهم، مفاهیم به دست آمده برای ورود به نقشهٔ نهایی باید از دو فیلتر عبور می‌کردند. فیلتر اول، میزان تکرار مفاهیم است؛ بدین معنی که هر مفهوم که باید حداقل توسط یک سوم افراد مصاحبه‌شونده بیان شده باشد تا بتواند وارد نقشهٔ اجتماعی شود، در این پژوهش مفاهیمی که حداقل ۴ بار تکرار (معادل یک سوم نمونه) را داشتند انتخاب شدند و کدهای با تکرار ۳ بار یا کمتر حذف شدند. در این مرحله کدهایی که دارای قرابت معنایی بودند به صورت یک مفهوم تجمعی شدند که سبب شد مورد ۷۲ مفهوم از پدیده حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی استخراج شود که از این تعداد ۶۷ مورد به عنوان مفاهیم پر تکرار انتخاب شدند (جدول ۷)؛ اما همهٔ مفاهیمی که معیار تکرار یک سوم را داشته باشند، لزوماً نمی‌توانند وارد نقشهٔ اجتماعی شوند؛ برای ورود به نقشهٔ اجتماعی، مفاهیم باید از فیلتر دوم؛ یعنی روابط بین آن‌ها نیز عبور کنند. هر مفهومی که از فیلتر اول عبور کرده است، برای ورود به نقشهٔ نهایی باید حداقل به میزان ۳ بار (معادل یک چهارم نمونه) با سایر مفاهیم واجد شرایط ارتباط داشته باشد. با توجه به تعداد مصاحبه‌شوندگان (۱۲ نفر) ارتباطاتی که توسط یک چهارم افراد (معادل ۳ نفر از کل مصاحبه‌ها) تکرار شده بود به عنوان روابط پر تکرار انتخاب شد.

جدول ۷. مفاهیم یافت شده در مدل حکمرانی بر شبکه اجتماعی (اطلاعات مربوط به مدل مقاله)

حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با....؛ کارانجام و همکاران | ۱۳۱

ردیف	مفهوم	مفهوم اول	مفهوم دوم	مفهوم سوم	مفهوم چهارم	مفهوم پنجم	مفهوم ششم	مفهوم هفتم	مفهوم هشتم	مفهوم نهم	مفهوم دهم	مفهوم یازدهم	مفهوم ۱۲	تعداد دفاتر تکوار	ردیف اتفاقنفره مفاهیم
۱	همکاری عمومی														
۲	امنیت	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	محابیه‌شونده دوازدهم
۳	هدایت و رهبری	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۹	محابیه‌شونده یازدهم
۴	تلاش برای رشد و ارتقای منافع جامعه	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	محابیه‌شونده دهم
۵	قانون‌مندی و حاکمیت قانون	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۷	محابیه‌شونده نهم
۶	دموکراسی (مردم‌سالاری)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۸	محابیه‌شونده هشتم
۷	ارزیابی، نظارت و کنترل	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۷	محابیه‌شونده هفتم
۸	تنظيم، نظم و انتظام	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۹	محابیه‌شونده ششم
۹	عدالت محوری	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	محابیه‌شونده پنجم
۱۰	مبتنی بودن بر فناوری اطلاعات	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۲	محابیه‌شونده چهارم
۱۱	توجه به کاربر به عنوان شهر و ندجهانی	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	محابیه‌شونده سوم
۱۲	مانع‌زدایی و مانع‌سازی سازنده	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	محابیه‌شونده دوم
۱۳	مسئولیت‌پذیری و مسئولیت	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۱	محابیه‌شونده اول

ردیف	مفهوم	مفهوم اول	مفهوم دوم	مفهوم سوم	مفهوم چهارم	مفهوم پنجم	مفهوم ششم	مفهوم هفتم	مفهوم هشتم	مفهوم نهم	مفهوم دهم	مفهوم یازدهم	مفهوم ۱۲	تعداد دفاتر تکوار	ردیف اتفاقنفر مفاهیم	
۱۶	اجتماعی کاربران															
۱۷	حکمرانی خوب و مدیریت مطلوب شبکه	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۹۱/۷۰	۱۱	محاجبه‌شونده دوازدهم
۱۸	مدیریت استراتژیک و خط‌مشی گذاری	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۸۳/۴۰	۹	محاجبه‌شونده یازدهم
۱۹	اثربخشی بهرووری	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰۰	۱۲	محاجبه‌شونده دهم
۲۰	محبوبیت و پذیرش حکمران	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۶۶/۷۰	۸	محاجبه‌شونده نهم
۲۱	کارایی و کارآمدی	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰۰	۱۲	محاجبه‌شونده هشتم
۲۲	مسئلیت‌پذیری و پاسخگویی حکمران	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۸۳/۴۰	۱۰	محاجبه‌شونده هفتم
۲۳	حاکمیت، حکمرانی و حکمروانی	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۸۳/۴۰	۱۰	محاجبه‌شونده ششم
۲۴	مالکیت و کیفیت زیساخت‌ها	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۴۱/۷۰	۵	محاجبه‌شونده پنجم
۲۵	محافظت از زیرساخت‌های	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۶۶/۷۰	۸	محاجبه‌شونده ششم

۱۳۳ | حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با...؛ کارانجام و همکاران

ردیف	مفهوم	محتواهای متنوع، مناسب و متناسب با نیاز کاربران	۳۴
۷۵	محابیه شونده اول	محابیه شونده دوام	در صد اتفاق نظر مقاومین
۹۱/۷۰	ارتباطات فرازمانی و فرامکانی	نعداد دقوقات تکرار	محابیه شونده بازدید
۶۶/۷۰	به روز بودن	محابیه شونده دوازدهم	محابیه شونده بازدهم
۹۱/۷۰	حمایت محوری، والدی مراقبتی، والدی	محابیه شونده دهم	محابیه شونده نهم
۵۸	استقامت و پایداری	محابیه شونده هشتم	محابیه شونده هفتم
۸۳/۴۰	بصیرت و هوشیاری	محابیه شونده ششم	محابیه شونده پنجم
۸۳/۴۰	همبستگی اجتماعی و تعاون	محابیه شونده پنجم	محابیه شونده هشتم
۸۳/۴۰	دانش محوری	محابیه شونده پنجم	محابیه شونده پنجم
۶۶/۷۰	همدلی و همکاری	محابیه شونده پنجم	محابیه شونده پنجم
۸۳/۴۰	نتیجه گرایی و هدفمندی	محابیه شونده پنجم	محابیه شونده پنجم
۵۸	مبازه با جو مردم فریب و تظاهر آمیز شبکه	۷	۶

حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با....؛ کارآجام و همکاران | ۱۳۵

ردیف	مفهوم	معاچبه‌شونده اول	معاچبه‌شونده دوم	معاچبه‌شونده پنجم	معاچبه‌شونده ششم	معاچبه‌شونده هفتم	معاچبه‌شونده هشتم	معاچبه‌شونده نهم	معاچبه‌شونده دهم	معاچبه‌شونده یازدهم	معاچبه‌شونده دوازدهم	تعداد دفاتر تکوار	ردیف اتفاق نظر مفاهیم
۴۵	رفع قلع روابط عاطفی خانواده متأثر از شبکه	*	*			*				*		۵	۴۱/۷۰
۴۶	رسیدگی به جرائم سایبری	*	*	*	*	*				*	*	۸	۶۶/۷۰
۴۷	رفع تنهایی ناشی از شبکه در جامعه	*									*	۴	۳۳/۳۳
۴۸	معدوم سازی جذابیت‌های نامتناسب شبکه	*	*			*	*					۸	۶۶/۷۰
۴۹	رفع وابستگی مخرب کودکان به شبکه	*				*	*					۶	۵۰
۵۰	فرهنگ‌سازی و حفاظت و صیانت از انواع هنجارها	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	۸۳/۴۰
۵۱	چاره‌جویی و چاره‌سازی برای اعتیاد جامعه به شبکه	*									*	۵	۴۱/۷۰
۵۲	ایجاد فضای نقد	*	*	*	*	*	*	*	*	*		۶	۵۰
۵۳	مقابله با سوء استفاده، سرقت،	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	۸۳/۴۰

ردیف	مفهوم	مفهوم اول	مفهوم دوم	مفهوم سوم	مفهوم چهارم	مفهوم پنجم	مفهوم ششم	مفهوم هفتم	مفهوم هشتم	مفهوم نهم	مفهوم دهم	مفهوم یازدهم	مفهوم دوازدهم	تعداد دفاتر تکوار	ردیف اتفاقنفر مفاهیم
۵۳	جاسوسی، هک														
۵۴	اندیشه‌سازی سازنده و مبارزه با پروپاگاندای دشمنان		*	*										۸	محاججه‌شونده دوازدهم
۵۵	مقابله با شایعه- سازی و اطلاعات جعلی		*	*										۷	محاججه‌شونده یازدهم
۵۶	مطلع شدن از مشکلات اقیلت جامعه						*	*						۶	محاججه‌شونده دهم
۵۷	قدرت، سلطه و شهرت					*								۹	محاججه‌شونده نهم
۵۸	روشنگری، اطلاع‌رسانی وقایع و حقایق													۱۰	محاججه‌شونده هشتم
۵۹	نفوذ‌سازنده بر ذهن مخاطب و نفی نفوذ دشمنان													۱۱	محاججه‌شونده هفتم
۶۰	توجه به وابستگی کاربران به رسانه									*	*			۹	محاججه‌شونده ششم
۶۱	اشاعه احترام و آرامش در رسانه													۷	محاججه‌شونده پنجم
۶۲	ثبت و ضبط													۴	محاججه‌شونده چهارم

حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با....؛ کارانجام و همکاران | ۱۳۷

ردیف	مفهوم	نحوه	مقدمه	محاججه شونده اول	محاججه شونده دوم	محاججه شونده سوم	محاججه شونده چهارم	محاججه شونده پنجم	محاججه شونده ششم	محاججه شونده هفتم	محاججه شونده هشتم	محاججه شونده نهم	محاججه شونده یازدهم	محاججه شونده دوازدهم	محاججه شونده توکار	تعداد دفاتر توکار	ردیف اتفاق نظر مفاهیم	
	واقع و حقایق																	
۶۳	تحقیق در حوزه حکمرانی بر شبکه	تحقيق در حوزه حکمرانی بر شبکه	۸۳/۴۰	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۰	ردیف اتفاق نظر مفاهیم
۶۴	توجه به تفاوت- های شخصی مخاطب	توجه به تفاوت- های شخصی مخاطب	۳۳/۳۳	*	*	*	*	*	*								۵	ردیف اتفاق نظر مفاهیم
۶۵	کسب و کار دیجیتال	کسب و کار دیجیتال	۵۸	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۷	ردیف اتفاق نظر مفاهیم
۶۶	زیبایی شناختی	زیبایی شناختی	۷۵	*	*	*	*	*		*	*		*	*	*	*	۹	ردیف اتفاق نظر مفاهیم
۶۷	صیانت و اشاعه اعتقادات و ارزش‌های اسلامی- ایرانی	صیانت و اشاعه اعتقادات و ارزش‌های اسلامی- ایرانی	۱۰۰	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	۱۲	ردیف اتفاق نظر مفاهیم

جدول ۸. روابط یافته شده در نقشه حکمرانی بر شبکه اجتماعی (اطلاعات مربوط به مدل مقاله)

شماره مفاهیم دارای رابطه	مفهوم	شماره مفاهیم
۵۸، ۵۷، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۴۴، ۳۵، ۴۰، ۳۴، ۳۲، ۳۰، ۲۷، ۲۶، ۱۵، ۴، ۳، ۶۷، ۶۵، ۶۲، ۵۹	مبتنی بر فناوری وب و شبکه اجتماعی	۱
۵۹، ۵۸، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۰، ۴۶، ۴۴، ۳۳، ۳۱، ۳۰، ۱۱	شفافیت	۲
۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۶، ۲۳، ۲۲، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۴، ۱۰، ۸، ۷، ۶، ۴، ۶۷، ۶۶	مشارکت و همکاری عمومی	۳
۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۴، ۳۵، ۳۳، ۳۱، ۳۰، ۲۳، ۱۴، ۱۳، ۹، ۷، ۶، ۳، ۱	امنیت	۴

شماره مفاهیم دارای رابطه	مفهوم	شماره مفاهیم
۶۷، ۶۵، ۵۹، ۵۸، ۵۴، ۵۳، ۵۱		
۵۹، ۵۷، ۴۰، ۲۳، ۲۱، ۱۹، ۱۸، ۱۱، ۶، ۵	هدایت و همبزی	۵
۶۰، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷	تلash برای رشد و ارتقای منافع جامعه	۶
۵۹، ۴۶، ۳۵، ۲۷، ۲۶، ۱۰، ۵	قانونمندی و حاکمیت قانون	۷
۵۰، ۳۷، ۳۵، ۳۳، ۳۰، ۲۳، ۲۰، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۹، ۶، ۳، ۲، ۱	دموکراسی (مردم‌سالاری)	۸
۴۵، ۴۴، ۴۱، ۳۶، ۳۵، ۳۳، ۳۲، ۳۰، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۱۷، ۱۳، ۸، ۶، ۴، ۱ ۶۵، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۶	ارزیابی، نظارت و کنترل	۹
۶۷، ۶۱، ۵۸، ۵۲		
۶۷، ۶۱، ۵۸، ۵۰، ۴۰، ۳۷، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۰، ۲۹، ۲۳، ۱۶، ۱۴، ۶	تنظيم، نظم و انتظام	۱۰
۴۶، ۴۴، ۴۱، ۳۴، ۳۲، ۳۰، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۵، ۱۱، ۹، ۸، ۴، ۳ ۶۷، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۳، ۵۲، ۵۰، ۴۸، ۴۷	عدالت محوری	۱۱
۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۲۷، ۲۶، ۲۳، ۱۶، ۱۵، ۱۳، ۹، ۶، ۴، ۳، ۲ ۶۷، ۶۱، ۵۹، ۵۴، ۵۳، ۴۴، ۴۱، ۴۰	مبتنی بودن بر فناوری اطلاعات	۱۲
۵۳، ۴۹، ۳۵، ۱۶، ۱۲، ۴	توجه به کاربر به عنوان شهر و ندجهانی	۱۳
۳۷، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۲۸، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۱، ۱۹، ۱۸، ۱۶، ۱۳، ۱۰، ۸، ۱ ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۲ ۶۷، ۶۵	مانع‌زدایی و مانع‌سازی سازنده	۱۴
۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۰، ۳۶، ۲۹، ۲۲، ۸، ۶، ۵	مسئولیت‌پذیری و مسئولیت اجتماعی کاربران	۱۵
۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۰، ۲۷، ۲۶، ۲۴، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۴، ۱۳، ۹، ۸، ۶، ۴، ۳ ۶۱، ۵۸، ۵۷، ۵۴، ۵۳، ۵۰، ۳۷، ۳۶	حکمرانی خوب و مدیریت مطلوب شبکه	۱۶
۳۰، ۲۹، ۲۷، ۲۶، ۲۳، ۲۲، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۶، ۱۴، ۱۱، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲ ۵۷، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۴، ۴۳، ۳۹، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲	مدیریت استراتژیک و خط - مشی گذاری	۱۷
۳۲، ۲۱، ۱۹، ۱۶	اثربخشی	۱۸
۳۲، ۲۱، ۱۹، ۱۶، ۸	بهره‌وری	۱۹
۵۹، ۵۷، ۵۵، ۵۴، ۲۳، ۱۶، ۶، ۵، ۳	محبوبیت و پذیرش حکمران	۲۰
۱۹، ۱۸، ۱۶	کارآیی و کارآمدی	۲۱

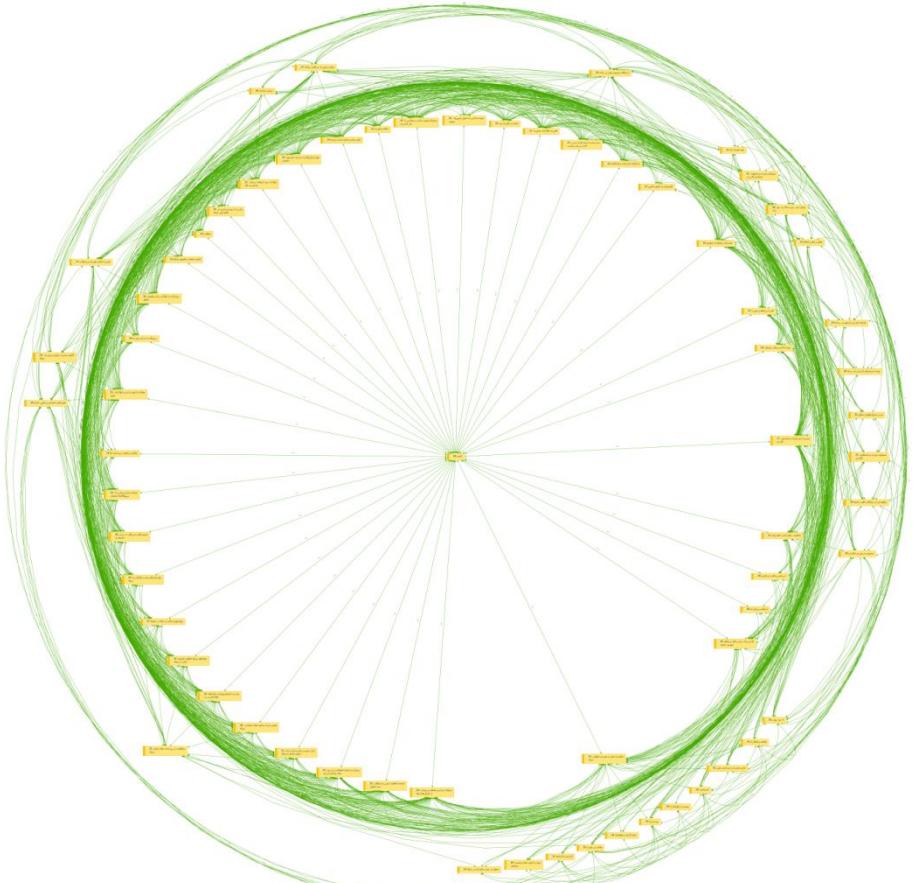
حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با....؛ کارانجام و همکاران | ۱۳۹

شماره مفاهیم دارای رابطه	مفهوم	شماره مفاهیم
۳۶، ۳۵، ۲۶، ۲۳، ۱۶، ۱	مسئولیت‌پذیری و پاسخگویی حکمران	۲۲
۵۸، ۵۷، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۱۷، ۹، ۵، ۴	حاکمیت، حکمرانی و حکمروانی	۲۳
۶۷، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۴۹، ۴۸، ۴	مالکیت و کیفیت زیرساخت‌ها	۲۴
۶۷، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۲۳، ۳۰	محافظت از زیرساخت‌های چیاتی شبکه	۲۵
۵۱، ۵۰، ۴۸، ۴۶، ۴۰، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۰، ۲۹، ۲۲، ۱۸، ۱۶، ۸، ۵، ۳ ۶۷، ۶۵، ۶۳، ۶۲، ۵۹، ۵۸، ۵۶	ارتباطات وسیع و مؤثر و راحت	۲۶
۵۸، ۵۵، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۶، ۳۵، ۲۶، ۸، ۳، ۳ ۶۷، ۵۹	مدیریت دائمی تغییرات و تحولات	۲۷
۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۳، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۶، ۲۲، ۱۴، ۸، ۴، ۳، ۲ ۶۷، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۱، ۵۰	خودمراقبتی و مراقبت از حریم خصوصی	۲۸
۶۷، ۶۰، ۵۹، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۵، ۲۸، ۶	آگاهی‌بخشی از فواید و ضرات شبکه	۲۹
۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۰، ۳۳، ۲۸، ۱۴، ۴، ۲ ۶۷، ۵۹، ۵۸	مبارزه با انواع تهدیدات جنگ- های اطلاعاتی و نرم	۳۰
۲۸، ۲۳، ۲۲، ۲۰	قابلیت اعتماد و اطمینان شبکه	۳۱
۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۰، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۰، ۲۸، ۲۶، ۱۸، ۱۶، ۸، ۴، ۳، ۲، ۱ ۶۵، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶	دسترسی به سخت افزار و نرم- افزار و بستر مناسب	۳۲
۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۵، ۳۲، ۳۰، ۲۲، ۱۴، ۸، ۴ ۶۷، ۶۱، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴	اشاعه اخلاقیات مبارزه با مطلوب ضد اخلاقی	۳۳
۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۱، ۳۶، ۳۳، ۳۰، ۱۷، ۲۰، ۱۶، ۱۳، ۶، ۴ ۶۷، ۶۶، ۶۱، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱	محتوای متنوع، مناسب و متناسب با نیاز کاربران	۳۴
۴۱، ۳۷، ۳۶، ۳۴، ۳۲، ۳۰، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۳، ۲۲، ۲۰، ۱۶، ۸، ۶، ۳، ۲ ۶۵، ۵۹، ۵۸، ۵۶، ۵۰، ۴۵، ۴۲	ارتباطات فرازمانی و فرامکانی	۳۵
۴۲، ۳۵، ۳۲، ۲۶، ۲۲، ۲۰، ۱۶، ۱۴، ۸، ۳، ۲	بهروز بودن	۳۶
۴۵، ۴۴، ۴۰، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۶، ۲۰، ۱۴، ۱۰، ۸، ۶، ۵، ۳	حمایت محوری، مراقبتی، والدی	۳۷
۶۷، ۶۵، ۵۸، ۵۶، ۵۱، ۵۰، ۴۸، ۴۷، ۴۶		

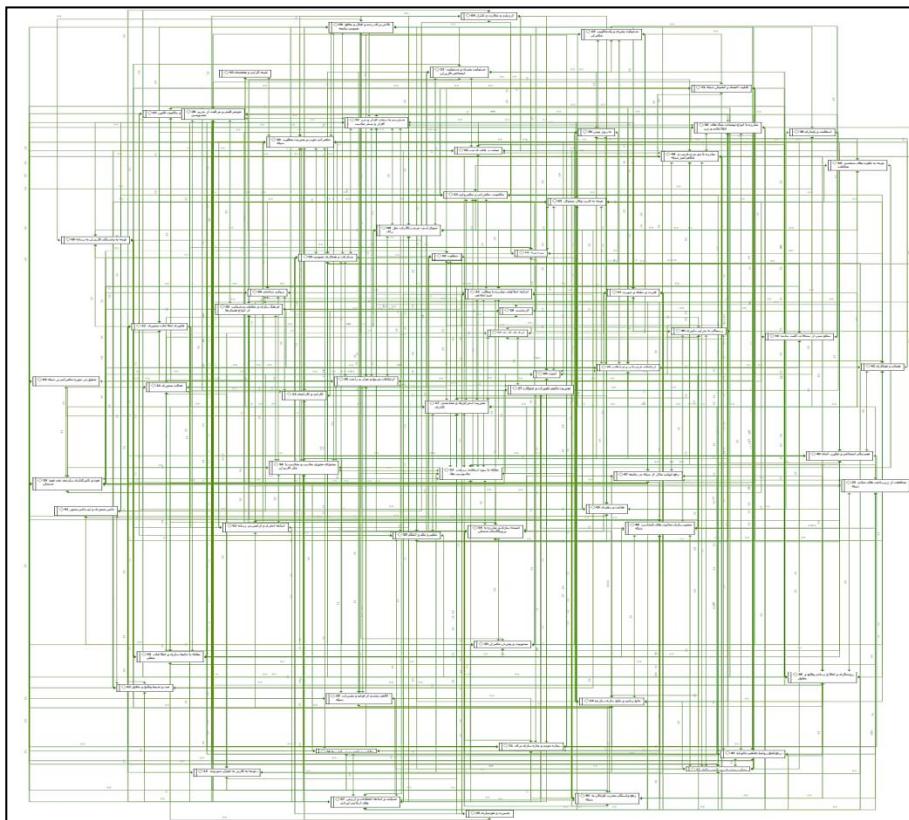
شماره مفاهیم دارای رابطه	مفهوم	شماره مفاهیم
۲۷، ۲۳، ۱۶، ۶، ۵، ۴	استقامت و پایداری	۳۸
۵۵، ۲۱، ۱۹، ۱۸، ۱۷	بصیرت و هوشیاری	۳۹
۵۰، ۳۷، ۳۳، ۲۸، ۲۱، ۲۰، ۱۸، ۱۶، ۱۴، ۱۰، ۸، ۳	همبستگی اجتماعی و تعاون	۴۰
۶۵، ۳۵، ۳۲، ۲۷، ۲۶، ۲۳، ۲۰، ۱۶	دانش محوری	۴۱
۵۸، ۵۷، ۵۴، ۵۰، ۴۰، ۲۳، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۶	همدلی و همکاری	۴۲
۲۳، ۱۹، ۱۶	نتیجه گرایی و هدفمندی	۴۳
۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۵، ۴۳، ۳۱، ۳۰، ۱۴، ۴، ۲، ۶۷، ۵۹، ۵۸	مبارزه با جو مردم‌فریب و تظاهر آمیز شبکه	۴۴
۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۴، ۳۳، ۳۰، ۱۴، ۶، ۴، ۶۷	رفع قطع روابط عاطفی خانواده متاثر از شبکه	۴۵
۶۷، ۵۹، ۵۴، ۵۳، ۵۰، ۴۸، ۳۳، ۳۱، ۳۰، ۱۴، ۴، ۲	رسیدگی به جرائم سایبری	۴۶
۵۵، ۴۵	رفع تنهایی ناشی از شبکه در جامعه	۴۷
۶۵، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۵، ۴۰، ۳۳، ۳۰، ۱۴، ۴، ۲	معده‌سازی جذابیت‌های نامتناسب شبکه	۴۸
۳۵، ۵۱، ۵۰، ۴۸، ۴۷، ۴۵، ۱۴، ۴	رفع وابستگی مخرب کودکان به شبکه	۴۹
۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۵، ۲۹، ۲۸، ۲۳، ۱۶، ۱۴، ۹، ۸، ۴، ۱، ۶۷، ۶۵، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱	فرهنگ‌سازی و حفاظت و صیانت از انواع هنگارها	۵۰
۶۷، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۶، ۴	چاره‌جویی و چاره‌سازی برای اعتیاد جامعه به شبکه	۵۱
۳۷، ۳۰، ۲۲، ۸، ۶	ایجاد فضای نقد	۵۲
۶۰، ۵۰، ۴۸، ۴۶، ۴۴، ۴۰، ۳۳، ۳۱، ۳۰، ۱۴، ۴	مقابله با سوء استفاده، سرقت، جاسوسی، هک	۵۳
۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۰، ۳۳، ۳۱، ۳۰، ۱۴، ۴، ۶۷، ۵۹، ۵۸، ۵۵	اندیشه‌سازی سازنده و مبارزه با پروپاگاندای دشمنان	۵۴
۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۰، ۳۱، ۳۰، ۲۳، ۱۴، ۴، ۶۷، ۵۹، ۵۸	مقابله با شایعه‌سازی و اطلاعات جملی	۵۵
۶۵، ۳۲، ۲۶، ۲۲، ۲۰، ۱۸، ۱۶، ۸	مطلع شدن از مشکلات اقلیت	۵۶

حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با....؛ کارانجام و همکاران | ۱۴۱

شماره مفاهیم دارای رابطه	مفهوم	شماره مفاهیم
	جامعه	
۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۳، ۳۲، ۲۸، ۲۶، ۲۳، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۶، ۵، ۴، ۶۷، ۶۵، ۶۱، ۵۹، ۵۵، ۵۴، ۵۳	قدرت، سلطه و شهرت	۵۷
۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۲، ۳۱، ۲۹، ۱۴، ۴، ۲، ۶۷، ۵۹	روشنگری، اطلاع‌رسانی و قایع و حقایق	۵۸
۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۴، ۳۳، ۳۰، ۱۴، ۸، ۷، ۶، ۴، ۶۷، ۶۶، ۶۱، ۵۸، ۵۶، ۵۵، ۵۴	نفوذ‌سازنده بر ذهن مخاطب و نفی نفوذ دشمنان	۵۹
۶۱، ۳۴، ۳۲، ۱۷، ۱۴، ۸، ۳	توجه به وابستگی کاربران به رسانه	۶۰
۶۷، ۴۰، ۱۴	اشاعه احترام و آرامش در رسانه	۶۱
۶۳، ۴۱، ۳۵، ۲۶، ۱۷، ۱۳، ۱	ثبت و ضبط وقایع و حقایق	۶۲
۵۹، ۲۳، ۱۷، ۱۶	تحقیق در حوزه حکمرانی بر شبکه	۶۳
۳۴، ۲۳، ۱۶، ۸	توجه به تفاوت‌های شخصی مخاطب	۶۴
۶۶، ۶۴، ۶۲، ۶۱، ۵۹، ۴۲، ۴۱، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۲، ۲۶، ۲۱، ۱۹، ۱۸، ۳، ۶۷	کسب و کار دیجیتال	۶۵
۵۹، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۰، ۳۶، ۳۴، ۳۳، ۳۱، ۲۸، ۱۹، ۱۸، ۶، ۳	زیبایی شناختی	۶۶
۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۳۳، ۳۰، ۲۸، ۱۷، ۱۴، ۱۰، ۸، ۴، ۶۲، ۵۹، ۵۸، ۵۵، ۵۴، ۵۳	صیانت و اشاعه اعتقادات و ارزش‌های اسلامی- ایرانی	۶۷



شکل ۷. نقشه اجتماعی شعاعی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی



شکل ۸ نقشه متعامد اجتماعی ذهنی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی

پس از استخراج مجموع مفاهیم و شمارش روابط میان آن‌ها «نقشه‌ی جامع نگاشت شناختی ذهنی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی» ساخته شد، با توجه به گستره‌ی مفاهیم، این مدل با کمک نرم‌افزار Atlas.ti نسخه نهم ترسیم شد که نمایش شماتیک آن در شکل ۷ (به شیوه شعاعی) و شکل ۸ (به شیوه متعامد) ارائه شده است که جهت درک بهتر اطلاعات این نقشه، روابط موجود در این مدل، در قالب جدول شماره ۸ ارائه شده است. ۶۷ مفهوم این مدل، پدیده‌ی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی را احاطه کرده و سایر مفاهیم و سازه‌ها، ریشه در این ۶۷ مفهوم دارند.

بحث و نتیجه‌گیری

با توجه به نقش پررنگ و خطیر رسانه‌های اجتماعی، بررسی مسئله حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی در سطح ملی از اهمیت بسیار بالایی برخوردار بوده و انجام مطالعات وسیع جهت موققیت در این مسیر همت ویژه‌ای را می‌طلبد (غلامی، ۱۳۹۸؛ شیرخدایی و همکاران، ۱۳۹۶؛ دهشتی‌شهرخ و محمدی، ۱۳۹۴). این در حالی است که علیرغم اهمیت این مفهوم در مطالعات، اغلب پژوهش‌های راهبردی و مدیریتی، تنها برخی از این شاخص‌ها را موردبررسی قرار داده‌اند، برای نمونه تعدادی تنها از حیث اثربخشی دولت (شرفی و همکاران، ۱۳۹۸) یا از حیث کنترل فساد و شفافیت (فرهنگی و عباسی؛ ۱۳۹۷) یا پویایی و مشارکت-از مدل‌های حکمرانی بانک جهانی و اتحادیه بین‌المللی تأمین اجتماعی (روزبان و همکاران، حکمرانی شبکه‌ی اجتماعی را موردبررسی قرار داده‌اند. مطالعاتی دیگر (فرقانی و مهاجری، ۱۳۹۶؛ موسی‌پور و سیف‌الهی، ۱۳۹۶) بعد مشارکت شهروندان (زیرشاخه حق اظهارنظر و پاسخگویی) در انتخاب ساختار اجتماعی به سبب استفاده از شبکه‌ی اجتماعی را موردبررسی قرار داده‌اند. سهرابی و همکاران (۱۳۹۵)، در مسئله‌ی حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی تنها از مسائل پیش‌بینی رفتار کاربران جهت مدیریت این فضا بهره جسته و دو بعد قابلیت پیش‌بینی و مشارکت از مفهوم حکمرانی بررسی شده است. برخی محققان به جای پرداختن به یک رسانه، یا یک شبکه‌ی اجتماعی پرطرفدار و یا پرکاربرد، یا حتی یک شبکه‌ی اجتماعی محدود و با کاربران بومی، مسئله را در سطوح خردتر مدنظر قرار داده‌اند (احمد و لوگویچ^۱، ۲۰۱۹). مطالعات موجود اغلب، زمینه را بر ارزیابی ابعاد محیط نیز محدود ساخته‌اند، به عبارتی دیگر کمتر تلاش گردیده تا حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی از ابعاد مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، تجاری، صنعتی، زیست‌محیطی در یک بسته به مخاطب ارائه گردد. برخی محققان تنها بر ابعاد سیاسی و اقتصادی (لو و همکاران^۲، ۲۰۱۹) یا تنها بر بعد اجتماعی و فرهنگی (فرقانی و مهاجری، ۱۳۹۶؛ موسی‌پور و سیف‌الهی، ۱۳۹۶) و یا محدود به بعد شرایط زیست‌محیطی

1. Ahmed & Lugovic

2. Lu et al

(گوئرو و همکاران^۱، ۲۰۱۶) پرداخته‌اند. برخی دیگر از محققان بعد حکمرانی را تنها به عنوان یک جهت‌دهنده یک‌سویه جریان‌های سیاسی بر رسانه‌های اجتماعی مدنظر قرار داده (آدانور و همکاران^۲، ۲۰۱۶) در صورتی که حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی فرآیندی چند سویه و مبتنی بر مشارکت و توانمندسازی تمامی بازیگران حاضر در بستر است. از دیگر ضعف‌های مطالعات موجود توجه صرف به ابزارهای شبکه‌ای چون: هشتگ‌ها (آدانور و همکاران، ۲۰۱۶)، طومارهای دادخواست (پاناگیوپولوس و همکاران^۳، ۲۰۱۱)، نرخ کلیک‌ها (کانوری و همکاران، ۲۰۱۸) و ابزار عکس‌برداری (احمد و لوگویچ، ۲۰۱۹) می‌باشد؛ و درنهایت اینکه برخی محققان علاقه‌ی زیادی به مطالعه‌ی ابعاد منفی شبکه نشان داده و ظرفیت‌های مثبت و سازنده این بستر را در خور توجه ندانسته‌اند: محاط شدن در دام تکنولوژی (گراسینگ و همکاران، ۲۰۰۸)؛ بی‌توجهی دولت‌ها به نظرات کاربران (پاناگیوپولوس و همکاران^۴، ۲۰۱۱)؛ عصر اخبار جعلی (احمد و لوگویچ^۵، ۲۰۱۹)؛ چالش ناامنی و بی‌ثباتی (فرهنگی و عباسی، ۱۳۹۷). نظر به مطالعات فوق، پر واضح است که جهت شناخت مفهوم و ماهیت «حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی» به‌طور شایسته می‌باشد این موضوع را به‌جای بررسی از یک بعد خاص یا مقوله‌هایی محدود، در سطحی وسیع‌تر مورد مطالعه قرار داد؛ بنابراین در این بخش می‌توان چنین نتیجه‌گیری کرد که جهت شناخت عمیق و هدایت شایسته‌ی این پدیده انتظار می‌رود طراحی و اجرای مطالعاتی با معطوف داشتن تمرکز و توجه گسترشده به ابعاد، ارکان و شاخص‌های «حکمرانی بر شبکه‌ی اجتماعی» حائز اهمیت گردیده و بنابراین طراحی یک الگو با ویژگی‌های فوق بتواند در این زمینه مشرمر واقع گردد. همچنین بررسی این گونه مباحث که در دنیابی آشفته از مجموعه مسائل بد ساختار (یا شاید ساختار نیافته) می‌باشد مملو از عدم اطمینان است به‌طوری که پیچیده‌ترین دانش ریاضی قادر به صورت‌بندی آن‌ها نیست. چراکه مسئله با مجموعه کلی از انسان‌ها به عنوان جزئی جداناپذیر از موقعیت رویه‌رو است.

1. Guerrero et al

2. Udanor

3. Panagiotopoulos et al

در این صورت رویکردهای عمدتاً مبتنی بر مفروضات فلسفی هرمنوتیک و پارادایم تفسیرگرایی یاری‌دهنده خواهند بود (آذر، خسروانی و جلالی، ۱۳۹۲: ۹-۱۰). با تکیه بر موارد فوق مطالعه حاضر سعی نمود با استفاده از روش زیمت که از حوزه روش‌های پرکاربرد علوم اعصاب در مدیریت است به عمق ذهن مخاطبان شبکه راه یافته و به صورت عمیق و نیمه ساختاریافته به شناخت اجزای پدیده حکمرانی بر شبکه اجتماعی پردازد که همان‌طور که با طی شدن گام‌های دهگانه پژوهش مشخص شد، تحلیل نقše نگاشت شناختی پژوهش حاکی از آن است که ۶۷ مفهوم، پدیده‌ی حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی را احاطه کرده است که عبارت‌اند از: شفافیت، مشارکت و همکاری عمومی، امنیت، هدایت و رهبری، تلاش برای رشد و ارتقای منافع جامعه، قانون‌مندی و حاکمیت قانون، دموکراسی (مردم‌سالاری)، ارزیابی، نظارت و کنترل، تنظیم، نظم و انتظام، عدالت‌محوری، مبتنی بودن بر فناوری اطلاعات، توجه به کاربر به عنوان شهروند‌جهانی، مانع‌زدایی و مانع‌سازی سازنده، مسئولیت‌پذیری و مسئولیت اجتماعی کاربران، حکمرانی، خوب و مدیریت مطلوب شبکه، مدیریت استراتژیک و خط‌مشی گذاری، اثربخشی، بهره‌وری، محبوبیت و پذیرش حکمران، کارایی و کارآمدی، مسئولیت‌پذیری و پاسخگویی حکمران، حاکمیت، حکمرانی و حکمرانی، مالکیت و کیفیت زینساخت‌ها، محافظت از زیرساخت‌های حیاتی شبکه، ارتباطات وسیع و مؤثر و راحت، مدیریت دائمی تغییرات و تحولات، خودمراقبتی و مراقبت از حریم خصوصی، آگاهی‌بخشی از فواید و مضرات شبکه، مبارزه با انواع تهدیدات جنگ‌های اطلاعاتی و نرم، قابلیت اعتماد و اطمینان شبکه، دسترسی به سخت‌افزار و نرم‌افزار و بستر مناسب، اشاعه اخلاقیات مبارزه با مطالب ضد اخلاقی، محتوای متنوع، مناسب و متناسب با نیاز کاربران، ارتباطات فرازمانی و فرامکانی، بهروز بودن، حمایت‌محوری، مراقبتی، والدی، استقامت و پایداری، بصیرت و هوشیاری، همبستگی اجتماعی و تعامل، دانش‌محوری، همدلی و همکاری، نتیجه‌گرایی و هدفمندی، مبارزه با جو مردم‌فریب و تظاهرآمیز شبکه، رفع قطع روابط عاطفی خانواده، متأثر از شبکه، رسیدگی به جرائم سایبری، رفع تنهایی ناشی از شبکه در جامعه،

معدوم‌سازی جذابیت‌های نامتناسب شبکه، رفع وابستگی مخرب کودکان به شبکه، فرهنگ‌سازی و حفاظت و صیانت از انواع هنجارها، چاره‌جویی و چاره‌سازی برای اعتیاد جامعه به شبکه، ایجاد فضای نقد، مقابله با سوءاستفاده، سرقت، جاسوسی، هک، اندیشه‌سازی سازنده و مبارزه با پروپاگاندای دشمنان، مقابله با شایعه‌سازی و اطلاعات جعلی، مطلع شدن از مشکلات اقلیت جامعه، قدرت، سلطه و شهرت، روشنگری، اطلاع-رسانی وقایع و حقایق، نفوذ سازنده بر ذهن مخاطب و نفی نفوذ دشمنان، توجه به وابستگی کاربران به رسانه، اشاعه احترام و آرامش در رسانه، ثبت و ضبط وقایع و حقایق، تحقیق در حوزه حکمرانی بر شبکه، توجه به تفاوت‌های شخصی مخاطب، کسب‌وکار دیجیتال، زیبایی‌شناختی، صیانت و اشاعه اعتقادات و ارزش‌های اسلامی-ایرانی؛ به عبارت دیگر هر دولت یا خط‌مشی گذار جهت توفیق در حکمرانی شبکه اجتماعی می‌باشد تمامی این مفاهیم را در سطح ملی مدنظر قرار دهد. امید است این الگو دریچه جدیدی پیش روی اندیشمندان و نظریه‌پردازان و علاقه‌مندان به کسب معرفت در حوزه مفهوم حکمرانی بگشاید و خط‌مشی گذاران و بازیگران راهبردی را جهت تدوین سیاست‌هایی اثربخش و کارآمد در حوزه حاکمیت بر این ابرسانه پویا در سطح ملی و فرامرزی یاری بخشد.

در پایان به تعدادی از محدودیت‌های این پژوهش پرداخته می‌شود: محدودیت منابع موجود در «موضوع پژوهشی»، جدید بودن روش و محدودیت منبع در «روش پژوهشی»، لزوم صرف زمان طولانی برای هر مصاحبه (به‌طور میانگین حدود ۳:۲۴) و بروز خستگی خبرگان و بعضًا تجزیه جلسه مصاحبه به چند جلسه معجزا و متواتی، پیچیدگی سؤالات و روند متفاوت جلسات مصاحبه، لزوم گردآوری تصاویر توسط خبرگان، محدودیت دسترسی به خبرگان، محدودیت‌های نرم‌افزاری، حجم بسیار زیاد برونداد و داده‌های کیفی از مصاحبه و پیچیدگی مدل‌سازی از جمله محدودیت‌های این مطالعه می‌باشد.

ORCID

Seyede Shima Karanjam
Seyed Reza Seyed Javadin
Mohamad Rahim Esfidani
Moslem Alimohammadlou



<https://orcid.org/0000-0003-3736-5073>
<https://orcid.org/0000-0001-7841-4308>
<https://orcid.org/0000-0002-9241-263X>
<https://orcid.org/0000-0002-9463-7285>

منابع

- آذر، عادل؛ خسروانی، فرزانه و جلالی، رضا. (۱۳۹۲). تحقیق در عملیات نرم (رویکردهای ساختاردهی مسئله)، تهران: سازمان مدیریت صنعتی.
- ابراهیم پور، حبیب و الیکی، فهیمه. (۱۳۹۵). بررسی نقش حکمرانی خوب در کارآمدی دولت‌ها، کنفرانس بین‌المللی نخبگان مدیریت، تهران، موسسه سرآمد همايش کاریان.
- احمدامینی، شفایق و پیمان خلعتبری، (۱۳۹۴)، بررسی شبکه اجتماعی اینستاگرام و کارکردهای آن اینستاگرام شبکه اجتماعی یا تجاری، کنفرانس بین‌المللی رویکردهای نوین در علوم انسانی، مالزی، موسسه سرآمد همايش کاریان.
- آزادی، جواد. (۱۳۹۶). دریافت شده در اسفند ۱۳۹۸، سایت خطمشی فضای مجازی، دارپا، آژانس پژوهه تحقیقاتی دفاعی آمریکا، <http://cpolicy.ir>
- اعظمی، محسن؛ آزادی، وحید و آینه معصومه. (۱۳۹۷). بررسی تأثیر فعالیت‌های بازاریابی رسانه‌های اجتماعی در ک شده بر قصد خرید مصرف کننده. جامعه‌شناسی آموزش و پژوهش، (۷) بهار. ۱۸۱-۱۹۷.
- امام‌جمعه‌زاده، سیدجواد، شهرام‌نیا، امیرمسعود، صفریانی، روح‌الله. (۱۳۹۵). الگوی حکمرانی خوب؛ جامعه همکار و دولت کارآمد در مدیریت توسعه. فصلنامه تخصصی علوم سیاسی. ۱۲(۳۶)، ۷-۴۰.
- بابایی، محمدرضا؛ سیدمحمود حسینی و محمدرضا ثمودی. (۱۳۹۵). مشارکت شهروندان در خطمشی گذاری: تبیینی بر تجلی حقوق شهروندی در حکمرانی خوب، دومین همايش ملی تبیین حقوق شهروندی، ارومیه، جهاد دانشگاهی واحد آذربایجان غربی.
- بخشی زاده برج، کبری. و جوانشیرگیو، نسرین. (۱۳۹۹). نگاشت نقشه ذهنی افراد نسبت به برندهای گردشگری مذهبی مشهد با استفاده از روش استخراج استعاره زالمن (زیمت). مطالعات مدیریت گردشگری (مطالعات جهانگردی)، ۱۵(۴۹)، ۱-۳۲.
- جاسبی، جواد و نفری، ندا. (۱۳۸۸). طراحی الگوی حکمرانی خوب بر پایه نظریه سیستم‌های باز. فصلنامه علوم مدیریت ایران. ۱۶(۴)، ۸۵-۱۱۹.
- چرنو، الکساندر. (۱۳۹۸). مدل کسب‌وکار، راه توسعه محصولات جدید، خلق ارزش بازار، ایجاد رقابت نابرابر. ترجمه: سید رضا جلال زاده، شهلا آفچور. تهران: ادبیان روز، چاپ اول.

حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با...؛ کارآجام و همکاران | ۱۴۹

حافظ نیا، محمدرضا. (۱۳۸۹). مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علوم انسانی. تهران: سمت، چاپ هفدهم.

حسنپور، ندا و حسینعلی آفاجانی. (۱۳۹۳). نقش شفافسازی رسانه بر حکمرانی خوب، کنفرانس بین‌المللی و آنلاین اقتصاد سبز: بابلسر، شرکت پژوهشی طرود شمال. دقی، عادله؛ یعقوبی، نورمحمد، کمالیان؛ امین رضا و دهقانی، مسعود. (۱۳۹۸). ارائه الگوی توسعه مرحله‌ای حکمرانی شبکه‌ای با استفاده از رویکرد فراترکیب. مدیریت دولتی، ۱۱(۲)، ۲۰۳-۲۳۰.

دهدشتی شاهrix، زهره و علی محمدی، ۱۳۹۴، شبکه‌های اجتماعی و تبلیغات دهان به دهان کتبی در ارزش ویژه‌ی برنده، کنفرانس ملی رویکردهای نوین در علوم مدیریت، اقتصاد و حسابداری، مازندران، موسسه علمی تحقیقاتی کومه علم آوران دانش، دهدشتی شاهrix، زهره، بشیرپور، مهدی. (۱۳۹۷). بررسی تأثیر راهبردهای کسب و کار الکترونیکی در خلق مزیت رقابتی بین شرکت‌های فعال در صنعت بازی‌های رایانه‌ای: سیاست‌نامه علم و فناوری، ۰۸(۴)، ۸۲-۶۹.

دهدشتی شاهrix، ز. و بشیرپور، م. (۱۳۹۸). استخراج شبکه تداعیات ذهنی افراد به برندهای خودروساز چینی با استفاده از تکنیک استعاره‌های استخراجی زالمن (زیمت). مطالعات رفتار مصرف‌کننده، ۱۶(۱)، ۱۴۹-۱۶۹.

رهبرقاضی، محمودرضا، حاتمی، عباس، عباسی، امین. (۱۳۹۷). رابطه شبکه‌های اجتماعی مجازی و دگرگونی هویت‌های جمعی با تأکید بر هویت دینی، ملی و مدرن. مجلس و راهبرد، ۲۵(۹۵)، ۳۳-۵۵.

زینده، حسین. (۱۳۹۷). دریافت شده در اسفند ۱۳۹۸، پایگاه اینترنتی خط‌مشی فضای مجازی، انجمن حکمرانی اینترنت (Internet Governance Forum) IGF؛ (Internet Governance Forum) سایت <http://cpolicy.ir/>

سپهردوست، حمید؛ رجبی، فهیمه و باروتی، مهسا. (۱۳۹۴). بررسی تأثیر حکمرانی خوب بر عملکرد درآمدی نظام مالیاتی. فصلنامه علمی نظریه‌های کاربردی اقتصاد. ۲(۲): ۱۰۳-۱۲۶.

سهرابی، بابک؛ رئیسی واثانی، ایمان و طالیان، مرضیه. ارائه الگویی برای تحلیل رفتار کاربران

شبکه‌های اجتماعی با استفاده از روش‌های داده‌کاوی: یک شبکه اجتماعی در ایران.

پژوهش‌های مدیریت منابع سازمانی. ۱۳۹۵؛ ۶(۴): ۸۳-۱۰۶.

شاکری، رؤیا؛ خانلری، امیر. (۱۳۹۴). در ک تصویر برنده با استفاده از روش استخراج استعاره‌های زالتمن. چشم‌انداز مدیریت بازرگانی، ۴۴، ۱۵۵-۱۷۰.

شرفی، شهین؛ منظری توکلی و سلاجقه و سنجر. (۱۳۹۸). بررسی رابطه بین عوامل مرتبط، با میزان اجرای خط‌نمودهای شبکه‌های اجتماعی مجازی در ایران با توجه به نقش میانجی مسئولیت‌پذیری اجتماعی. علوم اجتماعی. دانشگاه آزاد شوستر ۱۴۴، ۱۲۹-۱۴۴، (۱).

سریعتی، شهرور و سلیمانی‌پور، زهرا. (۱۳۹۴). آموزه‌های نظریات حکمرانی خوب برای الگوی اسلامی و ایرانی پیشرفت. چهارمین کنفرانس الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت؛ پیشرفت ایران؛ گلستانه، حال، آینده، ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۴.

شیرخانی، حسین؛ صادقی بروجردی، سعید و خاکسار، منصور. (۱۳۹۰). هیجانی با تعارضات سازمانی در کارکنان بانک‌های شهرستان ایلام با تأکید بر تعارضات بین فردی، کنفرانس ملی کارآفرینی، تعاون، جهاد اقتصادی: ناین.

شیرخانی، میثم؛ شاهی، محبوبه؛ نجات، سهیل و محمودی نسب، سحر. (۱۳۹۶). بررسی تأثیر رسانه‌های اجتماعی بر شکل‌گیری اعتماد و وفاداری به برنده در جامعه برنده (مطالعه موردی: شبکه اجتماعی اینستاگرام). تحقیقات بازاریابی نوین، ۷(۳): ۱۰۷-۱۲۴.

صحرایی، علیرضا و محمودی نیا، امین. (۱۳۹۷). الگوی حکمرانی خوب: چارچوبی برای تحلیل اقتصاد سیاسی دولت هاشمی رفسنجانی (۱۳۶۸-۱۳۷۶). مطالعات راهبردی سیاست‌گذاری عمومی. ۲۰۷-۲۲۸، ۸(۲).

عیوضی، محمد رحیم، مرزبان، نازنین. (۱۳۹۵). بررسی مؤلفه‌های حکمرانی خوب از منظر امام خمینی (ره). مطالعات سیاسی جهان اسلام. ۵(۳): ۱۱۷-۱۳۸.

غلامی، رضا. (۱۳۹۸). الگوی شش‌ضلعی حکمرانی ج.۱.ا در فضای مجازی، تهران: شورای عالی فضای مجازی، مرکز ملی فضای مجازی، پژوهشگاه مرکز ملی فضای مجازی - گروه فقه و مطالعات اسلامی فضای مجازی.

فدایی، مهدی؛ قلی پور مقدم، فرید و غفاری، سعید. (۱۳۹۶). بررسی تأثیر شاخص‌های حکمرانی خوب و اندازه دولت بر شاخص فساد در کشورهای گروه بریکس و ایران. چشم‌انداز

مدیریت دولتی. ۹۶(۳۲): ۶۵-۸۸.

فربودنیا، بابک، فرهنگی، علی‌اکبر، سلطانی فر، محمد. (۱۳۹۵). بررسی راهبردی نقش شبکه‌های اجتماعی مجازی به عنوان یک رسانه در ایجاد ارزش ویژه برنده. پژوهش‌های مدیریت راهبردی ۶۳(۲۲)، ۱۳-۲۲۵.

فرقانی، محمدمهدی و مهاجری، ربابه. (۱۳۹۷). رابطه بین میزان استفاده از شبکه‌های اجتماعی مجازی و تغییر در سبک زندگی جوانان. *فصلنامه مطالعات رسانه‌های نوین*. ۴(۱)، ۲۵۹-۲۹۲.

فرهنگی، علی‌اکبر و عباسی، حجت‌الله. (۱۳۹۷). طراحی مدل مقابله با چالش‌های ترویریسم رسانه‌ای در شبکه‌های اجتماعی (مطالعه موردنی: مطالعه گروه داعش در شبکه‌های توییتر و فیسبوک). *دوفصلنامه علمی - پژوهشی دین و ارتباطات*. ۲۵(۱)، ۱۲۹-۱۵۶.

لطفی، علی‌اصغر. (۱۳۹۵). دریافت شده در بهمن ۱۳۹۸، سایت اینترنتی نت استارت، مدیریت کسب و کار در اینترنت، <https://www.netstart.ir>.

محسنی زنوزی، سید جمال‌الدین؛ شهبازی، کیومرث و پرناک، روناک. (۱۳۹۳). مطالعه اثر درآمدهای نفتی بر شاخص حکمرانی خوب در کشورهای منتخب عضو اوپک. *سیاست‌گذاری پیشرفت اقتصادی*. ۲(۴)، ۱۱۷-۱۵۶..

معزی، محمد‌امین. (۱۳۹۱). استخراج مدل ذهنی مصرف کنندگان پوشاك در سطح شهر تهران با استفاده از روش ZMET. پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران.

مؤذن، داود. (۱۳۹۷). شناسایی و تبیین عوامل مؤثر بر قدرشناصی مشتریان بانک‌ها و بررسی پیامدهای رفتاری آن با تأکید بر رویکرد بازاریابی پاسخگو، پایان‌نامه دکتری تخصصی، دانشگاه تهران.

موسى پور، علیمراد و سيف‌اللهی، سيف‌الله. (۱۳۹۶). مطالعه و بررسی جامعه‌شناختی نقش شبکه‌های اجتماعی نوین در بعد حقوقی هویت شهروندی جوانان ایران (مطالعه موردنی: دانش آموزان دوره دوم متوسطه شهر تبریز سال ۱۳۹۴). *فصلنامه مطالعات جامعه‌شناسی شهری*. ۷(۲۳)، ۱۵۹-۱۷۸.

References

- Ahmed, W., & Lugovic, S. (2019). Social media analytics: analysis and visualisation of news diffusion using NodeXL. *Online Information*

Review.

- Chun, S. A., Luna-Reyes, L. F., & Sandoval-Almazán, R. (2012). Collaborative e-government. *Transforming Government: People, Process and Policy*.
- Christensen, G. L., & Olson, J. C. (2002). Mapping consumers' mental models with ZMET. *Psychology & Marketing*, 19(6), 477-501.
- Falco, E., Kleinhans, R., & Pereira, G. V. (2018, May). Challenges to government use of social media. In Proceedings of the 19th Annual International Conference on Digital Government Research: Governance in the Data Age (pp. 1-4).
- Gil-García, J. R., & Pardo, T. A. (2005). E-government success factors: Mapping practical tools to theoretical foundations. *Government information quarterly*, 22(2), 187-216.
- Grasenick, K., Wagner, G., & Zumbusch, K. (2008). Trapped in a net: network analysis for network governance. *Vine*.
- Greenberg, S. R. (2013, June). Managing social media in government. In *Proceedings of the 14th Annual International Conference on Digital Government Research* (pp. 256-258).
- Guerrero, P., Møller, M. S., Olafsson, A. S., & Snizek, B. (2016). Revealing cultural ecosystem services through Instagram images: The potential of social media volunteered geographic information for urban green infrastructure planning and governance. *Urban Planning*, 1(2), 1-17.
- Hawkins, B., & Parkhurst, J. (2016). The 'good governance' of evidence in health policy. *Evidence & policy: a journal of research, debate and practice*, 12(4), 575-592.
- Iankova, S., Davies, I., Archer-Brown, C., Marder, B., & Yau, A. (2019). A comparison of social media marketing between B2B, B2C and mixed business models. *Industrial Marketing Management*, 81, 169-179.
- Lu, H. E., Potter, A., Rodrigues, V. S., & Walker, H. (2018). Exploring sustainable supply chain management: a social network perspective. *Supply Chain Management: An International Journal*.
- Kanuri, V. K., Chen, Y., & Sridhar, S. (2018). Scheduling content on social media: Theory, evidence, and application. *Journal of Marketing*, 82(6), 89-108.
- Kanuri, V. K., Chen, Y., & Sridhar, S. (2018). Scheduling Content on Social Media: Theory, Evidence, and Application. *Journal of Marketing*, 82(6), 89-108.
- Mainka, A., Hartmann, S., Stock, W. G., & Peters, I. (2015). Looking for friends and followers: a global investigation of governmental social media use. *Transforming Government: People, Process and Policy*.
- Santiso, C. (2001). Good governance and aid effectiveness: The World Bank and conditionality. *The Georgetown public policy review*, 7(1): 1-22.

- Panagiotopoulos, P., Sams, S., Elliman, T., & Fitzgerald, G. (2011). Do social networking groups support online petitions?. *Transforming Government: People, Process and Policy*, 5(1), 20-31.
- Udanor, C., Aneke, S., & Ogbuokiri, B. O. (2016). Determining social media impact on the politics of developing countries using social network analytics. *Program*.
- Zaltman, G., & Coulter, R. H. (1995). Seeing the voice of the customer: Metaphor-based advertising research. *Journal of advertising research*, 35(4), 35-51

استناد به این مقاله: کارانجام، سیده شیما، سیدجوادین، سیدرضا، اسفیدانی، محمدرحیم، علی محمدلو، مسلم. (۱۴۰۱). حکمرانی بر شبکه‌های اجتماعی: مدل نگاشت شناختی ذهنی با استفاده از تکنیک استخراج استعاری زالمن (زیمت)، *فصلنامه مطالعات رسانه‌های نوین*، ۸(۳۲)، ۹۷-۳۱۵۳۶.

DOI: 10.22054/nms.2022.67202.1381



New Media Studies is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License..

